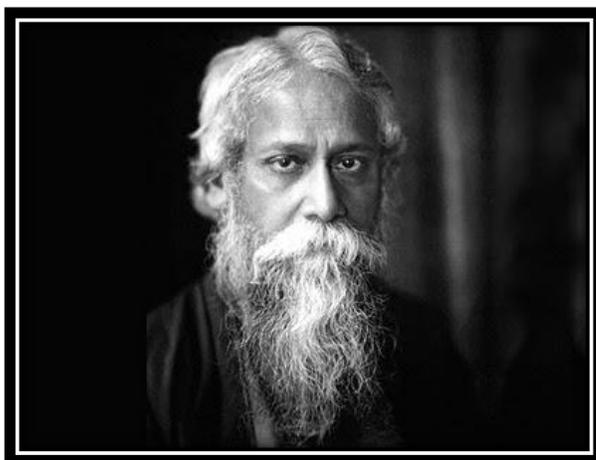


A Report on
NATIONAL SEMINAR ON
RABINDRANATH TAGORE & RURAL DEVELOPMENT

Sponsored by
Ministry of Culture, Government of India, New Delhi
&
University Grants Commission

FEBRUARY 20-22, 2013



ORGANIZED BY



PT. RAVISHANKAR SHUKLA UNIVERSITY
RAIPUR (C.G.)

IN COLLABORATION WITH



STATE RESOURCE CENTRE
(ADULT & CONTINUING EDUCATION) RAIPUR (C.G.)

INDEX

- 1. Report**
- 2. Annexure**
 - a. Detail of Technical Sessions**
 - b. Photographs**
 - c. Paper Cuttings**

National Seminar on Rabindranath Tagore & Rural Development: A Report

1. Preamble:

As the nationwide celebration of the 150th Anniversary of **Rabindranath Tagore** was coming to an end, **Pt Ravishankar Shukla University, Raipur**, the oldest institution of academic excellence in Chhattisgarh, has organised a three day **National Seminar on Rabindranath Tagore & Rural Development** in the University campus itself. the **State Resource Centre(Adult & Continuing Education, Raipur(Chhattisgarh)** has been their willing collaborator in this venture. The venue has been the University Auditorium and the C.V. Raman Hall in the Physics building. the three-day seminar, from 20th to 22nd February, 2013. It has been sponsored by **Ministry of Culture, Government of India, New Delhi** and **University Grants Commission, New Delhi**.

Prof. Mitashree Mitra, Head, School of Regional Studies and Research and Dean of Department of Anthropology, has been the **Coordinator** and she has been ably assisted by the two **Co-Cordinators**, namely **Mr Tuhin Deb, Director, State Resource Centre(Adult & Continuing Education)** and **Prof V N Dube**. the responsibility of the **Organising Secretary** has been borne by **Prof. Abha R Pal**. there have been ten sub committees organised to discharge various specific duties , from registration to technical, cultural, hospitality, publication and media. proper coordination among those committees and the monitoring made the Seminar a huge success. some 45 papers have been received, acclaimed academicians from Delhi, Bhopal and Kolkata joined in the panel discussions and two exciting exhibitions (Tagore on stamps and first-day cover and the other on the paintings of poet himself) have been well-received by the spectators. An elegant souvenir containing abstracts of the papers submitted along with the messages conveying best wishes from the **Governor, the Chief Minister, Education Minister of Culture, Minister of Higher Education, Minister of Housing , Transport, Environment, of the Govt. of Chhattisgarh** and many other eminent academicians has also been published in this occasion. Now the report of the proceedings of the seminar follows:

2. First Day, 20th February, 2013

2.1 The Inauguration:

The seminar was duly inaugurated on the 20th February, 2013 with a grand ceremony in the main auditorium of the University. **Honorable, Shekhar Dutt, Governor of the state of Chhattisgarh** was the chief Guest of the occasion and **Dr K K Chakravarty, Chairman, Lalit Kala Academy, Ministry of Culture, Govt. of India as well as Chancellor; National University of**

Educational Planning and Administration, Ministry of Human Resource Development, Govt. of India delivered the key-note address.

Besides, the presidium was comprised of Patron of the seminar **Dr S. K. Pandey, Vice Chancellor, Pt. Ravishankar Shukla University, Raipur** and **Shri K K Chandrakar, Registrar** of the host university along with **Dr. Mitashree Mitra, Coordinator** of the seminar.

The audience of the packed hall stood as the police band played our national anthem. It was 11.40 am.

The dignitaries on the stage were duly welcomed with flower bouquets. The ceremony started by lighting the candles before the image of Saraswati, Goddess of Learning and Muse, by the Chief Guest, the Chairperson, the Vice-Chancellor and Registrar of the host University. Thereafter, flowers were offered to the photograph of Rabindranath Tagore and the seminar was formally declared open.

Dr S K Pandey, Vice-Chancellor, Pt Ravishankar Shukla University, Raipur explained the background of conducting the national seminar on **Tagore and Rural Development** in Chhattisgarh and **Prof. Mitashree Mitra, the Co-ordinator** of the seminar told the audience about the objective, structure and logistics of the seminar. Then the **Special Guest Dr. K.K. Chakravarty** was requested to deliver the key-note address.

In his address **Dr K K Chakravarty, Chairman, Lalit Kala Academy, and Chancellor, National University of Educational Planning and Administration, GOI, New Delhi**, elaborated on the theme of the seminar with deep understanding and insight. His scholarly but down to earth effortless presentation could penetrate the minds of the audience very easily.

While speaking about Tagore's thought of Rural Development he showed that like any animate and dynamic thing, Tagore's understanding of the problems of rural India and the peasants was born, grew and changed with the progress of time. There have been many straits and strands in his flow of thought. He has to be understood in his complex totality of thought, in his organic holistic approach, instead of focussing on a particular strand.

Man was at the centre of his model of development. He understood development not in terms of proximate values (such as quantum of investment, and GNPs) but in terms of creation of ultimate values in the treasure of society. Bleak pictures of village life containing appalling poverty, hunger, sickness, abandoned temples, epidemics, adulterated milk, coward people, quarrelling with each other used to affect him immensely. He viewed enlightened Zaminders as fiduciary trustees of society as the modern welfare state was non-existent in those days. The tragedy of Nihilism in the novel "Ghare Baire" epitomises the mind-set of Tagore at that stage. In "Gora", the protagonist himself while resisting the tyranny of the British Indigo-planters finds how difficult it is to arouse the fragmented self-defeating communities.

But Tagore remains a Sufi-poet to the core. He seeks solace in the realm of Nature and poetry just as his insulted, falsely imprisoned hero Sashibhushan does in the story "Cloud and Sunshine" (Megh O Roudra), while listening to stray songs of "kirtan", Bengali counterpart of Sufi songs. This stage of disillusionment can be called as the second stage in his development of thought.

Thereafter came the stage of restoration. His tour of Europe, acquaintance with the plethora of thoughts prevalent in the then West inspired him but his feet were firmly rooted in his native soil. His days of activism began. Notwithstanding his efforts to play social trustee and fiduciary zaminder in his estate of Patisar -Shilaidah that met with limited success in organising a cooperative credit bank, he tried to implement his dream of a village, only one in the beginning that will not remain dependent on Government to deal with their burning problems like fragmented landholding, famine, epidemic, lack of sanitary system, emaciated kids and their mothers.

He found the solution in cooperative farming with modern scientific technology, local self government and the likes. His two articles on **Co-operation (Samavay)**, **Lokhit (welfare of people)** and **Village Development (Palli-Unnayan)** did not remain idle speculation. He sent his son **Rathindranath Tagore** and his friend's son **Santosh Majumdar** to United States to study **agro-engineering**. With a core team comprising **Pearson, Elmherst** and a few others he started **Shreeniketan** by the side of **Shantiniketan** to spread artisanship and skills of handicrafts like leather works, wood works, pottery and embroidery with artistic touch and also arranged for marketing. He wrote about his vision of liberating at least one village from the darkness of poverty, illiteracy and superstition. He revived those age-old village fairs and festivals like **Ploughing Ceremony, Poush Mela, Festival of Spring, Barshhamangal (welcoming rain)** to create a community bonding among the isolated villages. Thus, his thought and that of **Gandhiji** had more of convergence and a little of divergence.

Gandhiji believed that **Swaraj** could not wait, it ought to be achieved at any cost, others would automatically follow. Tagore, on the other hand, had reservations about gaining freedom based on hatred to the foreigners. He put the necessity of building up national character that would be fearless, free of superstitions before gaining freedom. Thus, their so-called difference appears to be more of modality than of conceptual.

After his visit of Russia the fourth stage in his thought began. He was already contemplating about giving up his self-imposed role of trusteeship and handing over the role to the various committees of the villagers own, but the visit of Russia made him think about the impact of the role of welfare state in removing poverty, illiteracy and disease in a short time. Notwithstanding his abhorrence towards planning and policy making from the top, his thought admitted the role of state in rural development in a caste rooted fragmented society full of religious superstition.

After 20 years of writing **Gora**, he wrote "**Religion of Man**", his concept of universal religion. His disenchantment with politics of partisan activism was pronounced in many of his writings. He was more concerned with the 'freedom of mind'. Thus, his vision accepted modern technology and science with due warmth. His understanding of Hinduism was nothing but the culmination of civilization. Instead of land to the tiller, his concern was how to resist the predators without creating an autocracy of state. In these days of strife and confusion, Tagore appears to be more relevant than before.

The Chairperson: while delivering the concluding lecture of the session, **Shri Shekhar Dutt, Hon'ble Governor of Chhattisgarh**, congratulated **Pt Ravishankar Shukla University**, the prime educational institute of **Chhattisgarh** for organising this three-day **National Seminar**. According to him, the concept of rural development as visualised by **Gurudev Tagore** is relevant to Bengal, nay the whole world.

Tagore was a versatile genius the first Nobel Laureate of Asia and the composer of the National Anthem of two neighbouring countries, India and Bangladesh. He was not only a great patriot who surrendered **Knighthood** protesting **Jalianwalabagh massacre** but also a great philosopher and humanist. His great empathy with working mass has been aparent in his poem "Ora Kaaj Kore" (They go on toiling). His concern with food security and sanitation, his faith in decentralisation of power, cooperatives and peasant societies at the grass-root level and his abhorrence to doles and grants have been articulated in his essays "**Bhumilaxmi**" and "**lokhit**".

Tagore the visionary was well ahead of his time. With his exuberance with crop rotation and increased output through modern scientific technique and writing a small book on universe , he stood apart among his contemporaries. He mobilised initial share capitals by borrowing from his friends and relatives for establishing a farmers' co-operative credit bank. He also kept his prize money of **Nobel Award** in a far away **cooperative bank** (now in Bangladesh).

His **Shreeniketan** attempted to teach the children of tribal Santhals the craft of artisans and other vocational skills to help them stand on their own. His philosophy of development was of inclusive growth.

While concluding, the Chairperson expressed his wish that deliberations of this seminar would be helpful in finding the solution of the burning question of rural development.

The session ended with soulful rendering of RabindraSangeet (Tagore's song) by Ms Anuradha Chatterjee , artist of AIR, Raipur and her team. Thereafter the Souvenir highlighting the salient features of this seminar was released by the Chief Guest. During the occasion, Mr Tuhin Deb, Director, State Resource Centre (Adult & Continuing Education) also joined the other dignitaries of the presidium. Before the formal closure of the session, mementos depicting the profile of Kaviguru Rabindranath were gifted to the Chairperson and the Guest of Honour. The inaugural session was competently anchored by

Prof Aditi Poddar and the vote of thanks was delivered by Mr K K Chandrakar, Registrar of the University.

2.2 Second Session: Inauguration of the Exhibitions

After a small break for high tea, the venue of the seminar was shifted to Science Block, C V Raman Hall. In the corridor of the hall two exhibitions, one displaying various phases in the life of Tagore through photographs, rare 'first day cover' and stamps and the other showing 19 replica of Tagore's own paintings, attracted a motley crowd of onlookers. Those two exhibitions were organised by **Mr Ashis Das** (Bhilai) and **Mr. Ranjan Roy** (Kolkata) at the behest of **State Resource Centre (Adult & Continuing Education)**, Raipur.

The exhibitions were formally inaugurated by **Dr. K. K. Basa, Ex Director of Indian Museum, Kolkata (WB) and Indira Gandhi Manav Sangrahalaya, Bhopal (MP)**. It was followed by a panel discussion. The session was chaired by **Dr. K. K. Basa, Ex Director of Indian Museum, Kolkata** whereas **Dr K K Chakravarty, Chairman, Lalit Kala Akademy** was the main speaker. **Dr. A. Kumar** was the convenor of the session.

Mr Ashish Das, first resource person, explained how his interest in collecting stamps and memorable first day covers has been transformed into studying History, Numismatics and ancient scripts. He also elaborated on the significance of issuing stamps on Tagore by Bangladesh Government on a regular basis.

Mr Ranjan Roy, the other resource person, told the audience how the paintings of Tagore that began in the much later phase of his life, instead of soothing images, depict the terrible dreams of sub conscious in his mind caused by the turmoil during second world war.

Dr K K Chakravarty, Chairman, Lalit Kala Academy, Ministry of Culture, Government of India, in his address told the audience how the exhibition of the original paintings of Tagore required huge insurance and care. Tagore had not painted for displaying or organising exhibitions, he opined, but out of some inner urge. Despite his unchanged faith in the ultimate goodness in God's creation, his genius could not fail to observe the wanton destruction of life and values resulted from greed and acquisition prevalent in the then Europe. Once again, he reiterated the need to understand Tagore in the complex totality of his thought and being, instead of matching with some stereotypes.

Dr Ravindra Jain, Tagore National Fellow & Retd Prof. of Javahar Lal Nehru National University , New Delhi and **Prof. K K Basa, Ex-Director, Indian Museum, Kolkata and Indira Gandhi National Museum Bhopal** told the audience about the exhibition of **Tagore's Paintings in Paris** organised by **Ms Victoria Ocampo (Argentina)**. Both of them converged to the observation that even in his paintings he was well ahead of his time.

After the lunch break the series of technical sessions began.

2.3 Technical Session-I:

Chairperson: Prof. D K Marothia,

Special Lecture: Dr Ravindra K Jain.

Convener of the Session: Tuhin Dev.

The lecture of **Dr Ravindra Jain, Tagore National Fellow** entitled “**Roots and Routes: My Notes towards a Personal Anthropology of Rabindranath Tagore**” is a unique narrative. It is what he reconstructs of Tagore’s reflexive trajectory and after matching it with his own expresses as an interpretation. The salient features of his lecture are given below:

The Roots:

According to Tagore,” A country is not territorial (Mrinmaya), it is ideational (Chinmaya)”. Tagore is, in his own way intensely Bengali (in language and culture) minus a territorial fixation. Quoting **Partha Chatterjee** he re-emphasises that Tagore is a Bengali without a geographical fixation and an Indian without a Nationalist fixation. That is why Tagore conceptualises India as *‘the Indic Civilisation rather than a nation’*.

Novels and the Gender Question:

In contrast to abstraction of his songs and paintings, Tagore emerges in the concrete of landscapes, people and especially women as complementary to men. Tagore shatters the hubris of ‘woman’ standing as a sign for ‘nation’, namely the spiritual qualities of self-sacrifice, benevolence, devotion, and religiosity and so on. The heroines of story ‘Nastanirha’ and ‘Chokher Bali’, on the other hand, are in the boldest relief celebrations of female sexuality irrespective of whether in the home (Ghare) or outside (Baire). That is why Bankim Chandra’s Vande Mataram (nation=mother=goddess) is contrasted with Tagore’s Jana-Gana-Mana where the centrality of people, inclusive of men and women, resounds as the national anthem for the country-India.

The Poetics of Manhood:

In delineating Tagore’s routes and translating those into his personal anthropology of Tagore, Dr Ravindra K Jain depends on his two source books: Sugata Bose’s article *‘Rabindranath Tagore and Asian Universalism’(2010)* and *Victoria Ocampo: An Exercise in Indo-Argentine*

Relationship edited by Susnigdha Dey(1992). Here we find an unbearable softness of being in the Poet, something which now a days called as being ‘completely laid back’.

Asian Universalism and Mythopoeitics:

During his Asian sea voyages, and his subsequent contacts with Japan and China Tagore became fascinated with China, was impressed by Japanese visual arts, but unimpressed by Japan’s tendency to imitate the worst elements of European nationalistic imperialism. The of the precise pictorial images of traditional Chinese poetry and its subdued undertones as expressions of true modernity.

While on a global oceanic voyage, aboard the Japanese ship Tasamaru, Tagore encountered a mighty storm in the Bay of Bengal. After more than two weeks, he was in the midst of another frightening storm in the South China Sea. During that experience he composed his song’ Bhuban Jora Asanakhaani’—asking the Almighty to spread his universality in the individual’s heart.

In Lieu of a Conclusion: Gender and Nation in Tagore

Ever since **Ashis Nandy** wrote his “**Illegitimacy of Nationalism**” the English-knowing readers of Tagore have come to realize that the Poet was not privy to the widely prevalent mood of political and intellectual Indian Nationalism of the late nineteenth and early twentieth century’s. His was a variety of patriotism contra nationalism. He did not believe in organisation, party, concerted mass movement or participation in political life. Tagore’s thrust was on **ATMASHAKTI**.

The lecture was followed by question-answer session during which **Dr Abha Pal** and few others asked for further elucidation of **Tagore’s Patriotism** and mainstream **Nationalism**. These were answered satisfactorily.

Prof O P Verma in his deliberation discussed life and poetry of Tagore. He pointed out the unique period of Bengal Renaissance when Tagore and many more genius added to the glory of India. He also referred to the role of Brahma Samaj in the formation of Tagore. He highlighted Tagore’s poetic soul and mysticism as revealed in his “**Book of Songs**” (**Geetanjali**). He concluded while quoting evidences to substantiate deep humanism of the Poet.

The Chairperson of the session **Prof. D K Marothia**, well-known agro-economist of international repute was candid enough to admit that while studying on Tagore’s thought and experimentation of his model of self-reliant village managing their own affairs through co-operative way of life and application of modern scientific technology in agriculture including crop-rotation, animal husbandry and subsidiary health services, he was amazed to find that

Tagore in many ways was miles ahead of his time. It appears that the present India has to re-discover Tagore for its own benefit.

Dr Manisha Vatsa delivered the vote of thanks.

2.4 Technical Session-II

Chairperson: Dr Rajendra Mishra

Special Lecture: Prof C M Mukherjee

Convenor: Dr Abha Pal

This session saw the reading of papers by research scholars, professors and educationists.

Prof A C Sahoo reported on his six year research on the life and habits of Dongaria-Kondh tribe.

Manisha Vatsa while describing the simple ascetic life style of early **Shantiniketan** days told the audience how Tagore's faith in traditional Indian life and also appreciation of modern science influenced the design of the curriculum of **Shreeniketan** and Shantiniketan. His emphasis on teaching by means of mother tongue has been appreciated much later.

Prabhat Ranjan Mishra elaborated on Tagore's humanism as revealed in his "**Religion of Man**" essay. Malavika Maity discussed the portraits of stark bleak rural life as revealed in his short stories.

In his special lecture **Prof C M Mukherjee** raised some moot points such as while deliberating on Tagore why we have become so formal, so academic? How are we different from other nations? What it means to be Indian and how we are to live this life?

Some papers were also focussed on problems of globalization.

While summing up, **Dr Rajendra Mishra, the Chairperson**, told us anecdotes between painter **Nandalal Bose** and the Poet. He, quoting **Satyajit Ray**, told the audience about Tagore's poetic lamentation for failing to look at the "one dewdrop on a single blade of grass". Discussing the true import of development he talked about abolition of religion as proposed by **Marx**, but how **Gandhi** and **Tagore**, instead of aping the **West** found meaning of development in the Indian context. Reiterating that Tagore's Internationalism is inclusive of his nationalism, he concludes

that the function of poetry is to extend the suggestiveness of a language. And Tagore's poetry achieves just that at a superlative level.

After the question-answer session, **Dr. Jitendra Kumar Premi** delivered the vote of thanks

In the evening there has been a mesmerising dramatic performance by **Alternative Living Theatre (ALT) of Kolkata** directed by **Prabir Guha**, a thespian who won the **Sangeet Natak Academy Award for Direction** in 2008. Their play '**Bishaadkaal**' was an adaptation of Tagore's play "**Bisarjan**".

3. Day Two (21st February) Technical Session III & IV: On Women Empowerment & Education

Chairperson: Ranjan Roy **Special Lecture: Tuhin Deb, Director, SRC (Raipur)**

Convenor: Dr Manisha Vatsa

This session was concerned with presentations from research scholars, professors and students. Most of them focussed on Tagore's thought on "**Women Empowerment & Education**" as revealed in the writings of **Gurudev Tagore**.

Shilpi Bhattacharya talked of Tagore's philosophy of education and how he modernised the British rusty educational system and how he championed the cause of female education in the **Conference on Women Education in 1934**. She discussed empowered female characters of his novels.

Jubraj Jhawari had some notions about gender equality.

Atiquee Zaidi enlightened the audience about dialogue between **Poet and Einstein** the famous physicist.

Ms Sonam focussed on the autobiography of Tagore called "**Jeevansmriti**" and how she read optimism and patriotism in that, between the lines.

Neelanjana Ghosh found earliest step towards modern feminism in the novel "**Chokher Bali**" (**Eyesore**) and she called a grain of sand in the eye of social hypocrisy. She pointed to the two female characters in contrast, **Ashalata**, the Sita of 20th Century and **Binodini**, the triumph of female sexuality.

Jasmine Joshi elaborated on female perspective of Tagore's writings and the march of women from 19th to 20th Century as revealed in the creative literature of Tagore.

The special lecture of the session was delivered by **Tuhin Deb, Director, State Resource Centre (Adult & Continuing Education), Raipur.**

Quoting Prof Amartya Sen from his London lecture last year, Tuhin opined that the image of Rabindranath as a mystique saintly poet is a creation of West. As Tagore's "Book of Songs" was found in the pocket of a dying soldier, Wilfred Owen, during the World War, the myth sustained. Problems also got increased by the difficulty of translation of his poetry in English. In Tagore's " Letters from Russia" we find his likings for a social system that can ensure basic needs and developments for its subjects.

Thereafter, Mr Deb described the pioneer role of Begum Sakhawat Hussain and her publication of " Begam", a magazine dedicated to female education, in the last century.

Citing the recent brutal rape and murder of an 'unnamed' girl in Delhi and dictum of 'Khap' Panchayat he pointed out how, despite so many seminars, workshops and torchlight processions, the torture and brutalisation of women are going on without any restraint. The poignant question raised by Amartya Sen about 'Missing Women' is a case in point.

His lecture was followed by usual question—answer session. It ended with vote of thanks by Dr Moyna Chakravarty.

Before lunch, there has been an audio-play based on a short-story of Tagore, named 'Postmaster'. This emotional play running around the tale of a village postmaster and a little girl impressed the audience. The play was performed by "Adda"(chitchat), a group of Bengali intellectuals of Raipur. The performance of the little girl touched the emotional chord of many a heart.

3.2 Technical Session-V: Humanism & Nationalism

Chairperson: Mr Sergius Minz, IAS and Educationist,

Special Lecture: Prof. Rajat Kanti Das, Ex-Dean of Anthropology, Vidyasagar University (WB).

Convenor: Manisha Vatsa.

This session was focussed on **Humanism & Nationalism** of Tagore and many papers were read.

Dr Rajat Kanti Das in his paper titled "**Humanism of Rabindranath Tagore: The Way a Humanistic Anthropologist May Look at it**" first attempted to create a synthesis among the various definitions of 'humanism', such as ' a doctrinal way of life', 'a doctrine of human dignity

and self-growth through religion’, and ‘emphasis on human spirit—characteristic of Renaissance’.

Then he warns about straitjacketing Tagore within a specific frame as he transcends all traditional barriers. Though Dr Das does not neglect **Yeats** but he is emphatic that the spirit of ‘Geetanjali’ is elusive in English ‘Book of Songs’.

Then he goes for threadbare analysis of the concept of **Humanism & Nationalism** as revealed in most of the poems of Geetanjali. His harmonious and integrated expression of life, a feeling of deep fullness is reminiscent of **Dante and Shakespeare**, fruits of 16th century **European Renaissance**. Thereafter Tagore’s thoughts and ideas are compared with **Bergson** and other Anthropologists on the basis of their similarity in embracing rationality, liberation and advocacy. Indian anthropologists, from **Tulsidas to Iravati Carve** are also discussed by Dr Das in this context.

While concluding Dr Das quotes **Eric Cole**’s definition of Anthropology as most scientific among the humanities and most humanistic among the sciences. He quotes **Somendranath** Thakur, only Marxist in the extended family of Tagore, “Rabindranath’s humanism is abstract, and mine is the opposite’. He opines that Tagore’s humanism is all embracing, not limited by any particular dogma as according to Tagore culture liberates not binds.

After the usual question-answer session, the presentation of papers began.

Shabana Azmi while referring to a discussion with painter **Mukul De** elaborated at length on the picturesque aspects of the poetry of Tagore.

Pramila Nagwanshi talked on lack of gender equality in the contemporary rural India

Prabhat Ranjan Mishra talked of a balanced approach of growth inhibited in Tagore’s thoughts. **Sheena Abraham** told the audience that she has found two of Tagore’s poems, such as ‘**Where mind is without fear**’ and ‘Go you alone’ (**Ekla Chalo Re**) as highly charged political poems. She also informed that the English translation of the later poem was rendered by none other but **Late Indira Gandhi** in 1935 as she was a student of **Shantiniketan** in those days.

Dr B L Sonkar and **Dr Bhoomiraj Patel** presumed that Tagore had utilised the market mechanism for improving the lot of the farmers.

Dr Abha Pal delivered vote of thanks.

3.3 Formal Valedictory Session:

Chairperson: Dr S K Pandey, Vice Chancellor, Pt Ravishankar University, Raipur.

Chief Guest: Dr Ravindra K Jain, Tagore National Fellow, Former Professor JNU, New Delhi.

Convener of the Session: Tuhin Deb, Director, SRC(Adult & Continuing Education), Raipur

Summarising the discussions that took place in the previous sessions, Dr Ravindra K Jain, appreciated the illumination of many aspects Tagore's contextualisation and integration into researches. He welcomed the idea of reconstruction and augmentation and thus preservation of cultural heritage in the light of Tagore's thought. He opined that universalistic vision and horizon of Tagore also inclusive of our cultural heritage. Tagore looked beyond territorial boundaries and remained an Indian patriot as well as a humanist world citizen.

In his concluding valedictory lecture, Chairperson Dr S K Pandey, Vice Chancellor, Pt Ravishankar University, Raipur affirmed that Tagore was born before his time. His dream was to develop a truly Indian Village independent and capable of handling their own affair. He felt that much of contemporary problems, such as urban and rural divide, exodus from village to cities and educated unemployment, could be minimised if not solved had we paid heed to Tagore's model of inclusive growth.

Dr Abha Pal delivered vote of thanks.

The day ended with a string of soulful melodious **RabindraSangeet** sung in Hindi by **Rabindra-Sudha** a well-known team from **Bhilai** led by the vocal duo **Sanchaita Roy** and **Bishwajit Sarkar**.

4. Third Day(22nd February, 2013): Miscellaneous Session:

Chairperson: Prof. Rajat Kanti Das, Ex-Dean, Anthropology, Vidyasagar University(WB).

Special Speaker: Rajkamal Nayak, Consultant, SRC (Adult & Continuing Education)Raipur.

Convenor: Manisha Vatsa, Programme Coordinator, SRC, Raipur.

Special speaker of the day, **Rajkamal Nayak**, himself an accomplished veteran of stage, talked about the plays of Tagore like **Raktakarabi**, **Muktadhara**, **Achalaayatan** and **Bisarjan**, at length. He regretted the scarcity of translation of Tagore's Plays in Hindi. He emphasised the need of good number of translation in Hindi, the need of understanding Tagore in its totality instead of in fragments. He reiterated the old demand of establishing **The Tagore Chair** in the University as it could help in realising the above needs.

The eight papers read today emphasised equitable and inclusive development as the need of the hour. But, it would be meaningful and sustainable if the policy makers and executive of our countries adopt the Tagore's holistic approach for rural development.

Chairperson Dr Das summed up the discussions and answered all the queries satisfactorily.

The vote of thanks was delivered by **Vinod Singh Kharsan, Programme Officer, SRC (Adult & Continuing Education).**

Thus the three-day **National Seminar on “ Rabindranath Tagore & Rural Development”** organised by **Pt Ravishankar Shukla University, Raipur** in collaboration with **State Resource Centre(Adult & Continuing Education), Raipur** ended with much hope and expectations for the future.

*****-----

National Seminar on Rabindranath Tagore and Rural Development

February 20-22, 20

Inauguration of Exhibition, 20th February, 2013			
SL.No.	Name	Post	
1.	Prof. K.K. Basa	Ex-Director of Indian Museum, Kolkata	Chief Guest
2.	Dr. K.K. Chakrawarti	Chairperson NEUPA & Chairperson, Lalit Kala Academy, Ministry of Culture	Chairperson
3.	Shri Ashis Das		Resource Person
4.	Shri Ranjan Roy	Sr. Consultant, SRC, Raipur	Resource Person
Technical Session -1			
1.	Dr. D.K. Marothia	Agro Economist	Chairperson
2.	Prof. R.K. Jain	Tagore National Fellow, JNU Delhi	Special Speaker
3.	Prof. O.P. Verma	Secretary, Vivekananda Vidya	Special Speaker
4.	Shri Tuhin Deb	Director, SRC, Raipur, CG.	Convener
5.	Dr. Manisha Vatsa	Sr. Prog. Officer, SRC, Raipur, CG	Vote of Thanks
Technical Session-2			
1.	Prof. Rajendra Mishra		Chairperson
2.	Dr. C.M. Mukherjee	Visiting Professor, HHLU	Special Speaker
3.	Dr. Abha Pal	Professor, HOD, History, Pt. RSU, Raipur	Convener
4.	Dr. Preeti Suresh	Associate Professor, UIOP, PRSU, Raipur	Rapporter
5.	Prof. Jitendra Premi	Professor, Anthropology, Pt. RSU,	Vote of Thanks
Paper Present			
5.	Shri Prasant Ranjan Mishra		
6.	Ms. Malabika Maiti	M.Ed Student, Pt. RSU, Institute of Teacher Education	
7.	Shri Ambarish Tripathi	Asst. Govt. College Jamnagar, Durg, C.G	
8.	Dr. Manisha Vatsa	Sr. Prog. Officer, SRC, Raipur, CG	
9.	Shri A.C. Sahu		
Technical Session-3 21st February, 2013			
1.	Shri Ranjan Roy	Sr. Consultant, Chairperson	Chairperson

2.	Shri Tuhin Deb	Director, SRC, Raipur, C.G.	Special Speaker
3.	Dr. Manisha Vatsa	Sr. Prog. Officer, SRC, Raipur, CG	Convener
4.	Dr. Savita Singh	Asst. Prof. English, Govt. NPG College of Seminar, Raipur	Rapporter
5.	Dr. Madhulata Bara	Asst. Prof.	Rapporter
6.	Dr. Moyna Chakravarty	Professor, Anthropology, Pt. RSU, Raipur	Vote of Thanks
Paper Present			
1.	Shri Bhattacharya	Asst. Professor	
2.	Jubraj Khamari	Lecture, Mats University	
3.	Shri Ateeq Zaidi	Prog. Officer, SRC, Raipur, CG	
3.	Ms. Sonam	Prog. Officer, SRC, Raipur, CG	
4.	Ms. Nilanjana Ghos	B.Ed Student, Ramakrishna Institute of Education	
5.	Prof. Jasmin Joshi	Asst. Prof. MATS University	
Technical Session-4			
1.	Serjius Minj	Chief Information Commissioner, State Information Commission, Raipur	Chairperson
2.	Prof. Rajat Kanti Das	Former Professor, Vidyasagar University, West Bengal & President, Indian Anth. Society	Special Speaker
3.	Prof. Basheer Hasan	Professor SOS in Psychology, Pt. RSU, Raipur	Convener
4.	Sh. Sakir Ali	Advisor, State Resource Centre, Raipur	Rapporter
5.	Prof. Priyamvada Shrivastava	Prof. SOS in Psychology, Pt. RSU, Raipur	
Paper Present			
6.	Smt. Shabana Azmi	Senior. Programme Officer SRC, Raipur, C.G.	
7.	Smt. Pramila Nagvanshi	Research, Scholar SOS, Pt. RSU	
8.	Shri Prabhat Ranjan Mishra	M.Ed Student, Pt. RSU, Raipur	
9.	Mrs. Sheena Abraham	HOD, Dept. of English, MATS University	
Concluding Session, 21st February, 2013			
1.	S.K. Pandey	Vice-Chancellor	
2.	Sh. R.K. Jain	Tagore National Fellow	

3.	Sh. Tuhin Deb		
4.	Prof. Mitashree Mitra	Prof. and Head	
5.	Dr. Abha Pal	Prof. and Head	
	Miscellaneous Session 22nd February, 2013		
1.	Dr. Rajat Kanti Das	Ex-Dean, Anthropology, Vidya Sagar University, WB	Chairperson
2.	Shri Rajkamal Nayak	Consultant, SRC, CG	Special Speaker
3.	Dr. Moina Chakravarty	Prof. Anthropology, Pt. RSU, Raipur	Convener
4.	Shri Vinod Singh	Prog. Officer, SRC, Raipur	Vote of Thanks







देशाबन्धु

पत्र वहीं मित्र

रायपुर, गुरुवार, 21 फरवरी 2013

'समुदाय पोषित कला को दें प्रोत्साहन'

✽ वहीर शर्मा

रायपुर, 20 फरवरी (देशबन्धु)। ललित कला अकादमी, नई दिल्ली के अध्यक्ष डॉ. के. चक्रवर्ती ने कहा कि समुदाय पोषित कला को प्रोत्साहन दिया जाना जरूरी है। क्योंकि कला जीवंत है जो कि समुदाय से संपोषित होती है। यह सोधे हमारे जीवन से जुड़ी है, इसलिए समुदाय की जिम्मेदारी बनती है कि वह कला और कलाकारों को प्रोत्साहित करे। इसके लिए शासन से अपेक्षा करने के बजाय कलाकार सोधे समुदाय से जुड़े। डॉ. चक्रवर्ती ने ये बातें 'देशबन्धु' के कला प्रतिनिधि से खास मुलाकात में कही।

पंडित रविशंकर शुक्ल विश्वविद्यालय एवं

राज्य संसाधन केन्द्र छत्तीसगढ़ के संयुक्त तत्वाधान में 'शिवद्र नाथ टेंगोर एवं ग्रामीण विकास' विषय पर आयोजित तीन दिवसीय राष्ट्रीय संगोष्ठी के सिलसिले में राजधानी पहुंचे डॉ. के. के. चक्रवर्ती कला और संस्कृति से जुड़े पहलुओं पर अपने अनुभव बताये। बातचीत में आपने कहा कि ललितकला, हस्तकला और प्रयोगवादी कला में कोई खाई नहीं है। इसे समझना होगा। कला में निरंतरता है। विकास के साथ कला का अंतर्संबंध तो है ही, इसके साथ समाज से

सोधे जुड़ने का यह एक सशक्त माध्यम भी है। 0 छत्तीसगढ़ कला के धनी राज्य होते हुए भी ना तो यहां अब तक कला अकादमी का गठन हुआ और ना ही लोककलाकारों, रंगकर्मियों के लिए सर्वस्विधायुक्त प्रेक्षागृह बना है, ऐसे में कलाकारों को उपयुक्त मंच कैसे मिलेगा ?

00 पहली बात छत्तीसगढ़ जीवंत समुदाय वाला राज्य है। जहां बरसों से सीमित साधन में यहां के कलाकार ना सिर्फ दूरदराज के ग्रामीण क्षेत्रों में, शहरों में बल्कि राष्ट्रीय व अंतर्राष्ट्रीय स्तर पर अपना अलग मुकाम बनाने में सफल रहे। चाहे पंडवानी हो या लोकनाट्य नाचा, इसी तरह अन्य विधाओं में दक्ष कलागुरुओं की कला इसलिए सराही गई क्योंकि यह सोधे समुदाय से जुड़े रहे। आज हमारे साथ दिक्कत ये है कि हम लोककला में भेदभाव करना शुरू कर दिव्य हैं। उसे अलग-अलग वर्गों में बांटकर देख रहे हैं। शहर में कला को केवल मनोरंजन का माध्यम बनाकर पेश करने से सारी गड़बड़ियां होती हैं। इसे मूल रूप में ही रहने दें, तो बेहतर होगा। मेरा ये भी मानना है कि कला और कलाकारों की बेहद ही समुदाय पर छोड़ दें। शुरू में जब हमने देश की सांस्कृतिक नीति बनाने को लेकर प्रयास किया तो दीपारोपण करने लगे। इसलिए सांस्कृतिक नीति बनाने के बजाय प्रोत्साहन नीति ज्यादा जरूरी

है। रही बात सर्वस्विधायुक्त प्रेक्षागृह या छत्तीसगढ़ में कला अकादमी के गठन की तो मैं बताना चाहूंगा कि छत्तीसगढ़ के कुछ कलाकार गत दिनों दिल्ली में पहुंचे थे। और प्रदर्शन कला के विषय में अपनी बातें रखीं। डॉ. चक्रवर्ती कहते हैं कि मेरा ये सुझाव है यहां के कलाकारों से कि भिलाई स्टील प्लांट, चिरमिरी, कोरवा, रायपुर सहित अन्य स्थानों के कलाकार सब शामिल होकर एकजुटता से अपनी बात रखें तो इस पर विचार हो सकता है। पर इस दिशा में सामूहिक प्रयास की जरूरत है।

0 ललित कला अकादमी दिल्ली के चेयरमैन होने के नाते आपको प्राथमिकताएं क्या है ?

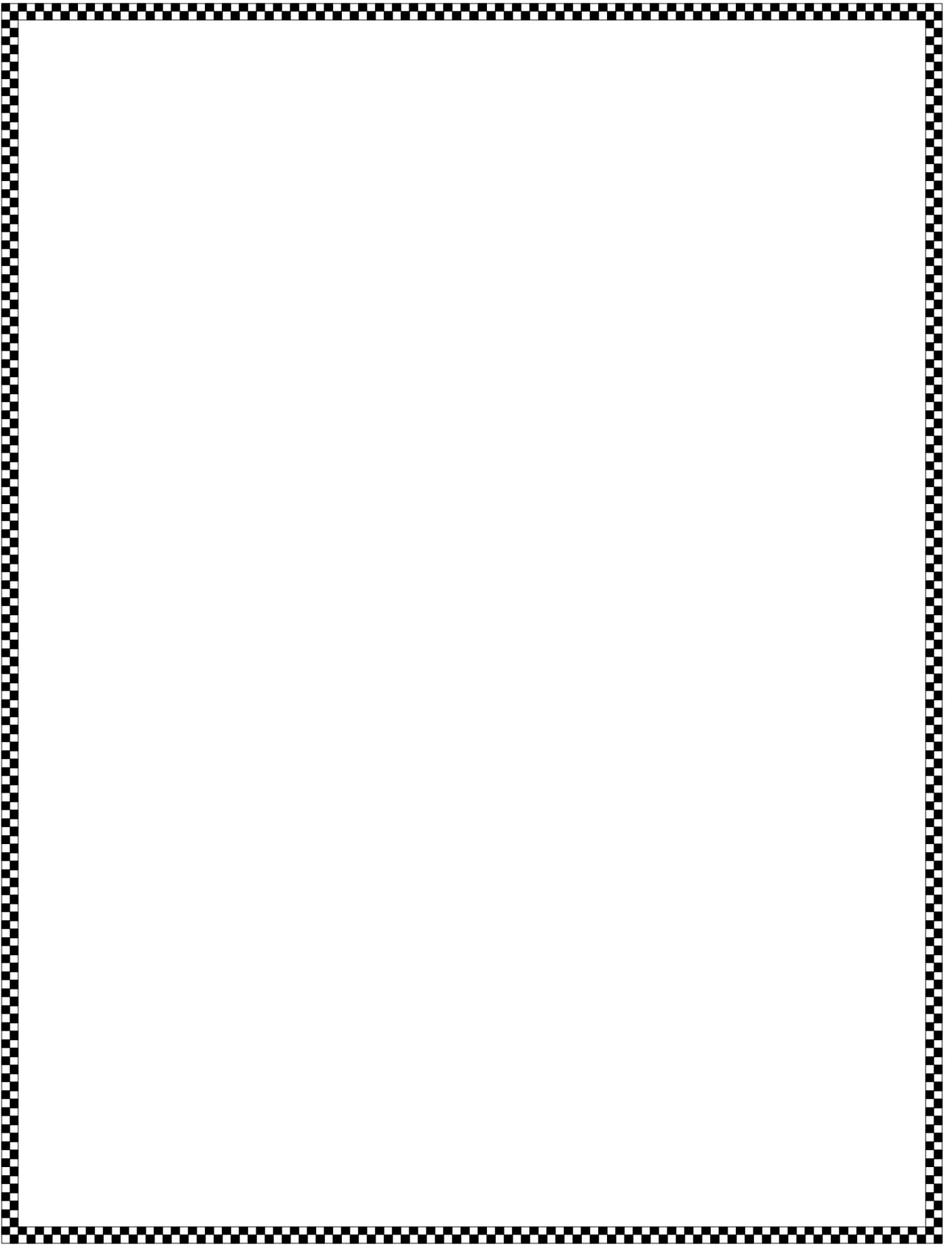


ललित कला अकादमी नई दिल्ली के अध्यक्ष से खास बातचीत

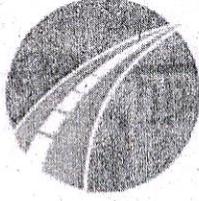
00 दृश्यकला को देशभर में विकसित करना और पारंपरिक कला जो हमें विरासत में मिली है उसका संरक्षण व संवर्धन करते हुए युवा पीढ़ी तक पहुंचाना हमारा प्राथमिकताओं में शामिल है। इसमें नये प्रयोग को बढ़ावा देना ताकि समय के साथ यह और भी अधिक प्रभावी रूप में लोगों तक पहुंचे। दूसरी बात कला और जीवन, कला और चिकित्सा के बीच अंतर्संबंध को रेखांकित करना हमारा मकसद है। इसी तरह लोगों के बीच यह धारणा जो बन रही है कि कला केवल मनोरंजन का माध्यम है उसे दूर करना, क्योंकि कला जीवंत पक्ष है। जिसे सिर्फ मनोरंजन मात्र से जोड़कर देखा नहीं जा सकता। उसके समग्र रूप को महसूस किया जाना चाहिए।

0 गुरुदेव रवीन्द्रनाथ के ग्रामीण विकास की अवधारणा को आप किस रूप में देखते हैं ?

00 गुरुदेव रवीन्द्रनाथ टेंगोर ने सामाजिक दायित्व और जिम्मेदारियों को निभाने पर जोर दिया। वे गांव एवं शहरों के बीच समान विकास के समर्थक थे। और उनके बीच एक समान धरातल पर आपसी विनिमय पर जोर देते थे। टेंगोर आदर्श एवं तार्किक विचारों के साथ व्यावहारिक तथ्यों के अनुकरण पर जोर देते थे। महिला शिक्षा और कल्याण, राज्य, श्री निकेतन, शांति निकेतन, सहकारिता, सहकारी बैंक से संबंधित उनके विचार आज भी प्रासंगिक हैं। साथ ही उनके सभी ऋतुओं पर आधारित उत्सवों एवं मेलों के आयोजन, पर्यावरण, पाठशाला की स्थापना, एकीकृत दर्शन, आध्यात्मिक विचार, स्वदेश, संगीत एवं कलात्मक विचारों को हमें समझना होगा। डॉ. चक्रवर्ती ने कहा कि गुरुदेव ने ग्रामीण समाज को शक्तिशाली समाज के रूप में राष्ट्रीय परिदृश्य में देखा। और उनका ये भी विचार रहा कि समाज को पुष्ट करना ज्यादा जरूरी है।



हाईवे चैनल



□ वर्ष- 16 □ अंक-29 रायपुर, गुरुवार 21 फरवरी 2013 □ पृष्ठ-8 □ मूल्य- 1 रुपया • रायपुर • बिलासपुर • जगदलपुर से प्रकाशित

विचार-विमर्श से निकले समस्याओं का हल : राज्यपाल

रवीन्द्रनाथ टैगोर एवं ग्रामीण विकास विषय पर राष्ट्रीय संगोष्ठी का आयोजन

रायपुर, 21 फरवरी। राज्यपाल शेखर दत्त ने आज यहां रायपुर में पं. रविशंकर शुक्ल विश्वविद्यालय, रायपुर एवं राज्य संसाधन केन्द्र के संयुक्त तत्वावधान में 'रवीन्द्रनाथ टैगोर एवं ग्रामीण विकास' विषय पर आयोजित तीन दिवसीय राष्ट्रीय संगोष्ठी का शुभारंभ किया। इस अवसर पर उन्होंने कहा कि गुरुदेव रवीन्द्रनाथ टैगोर आदर्श व्यक्तित्व के धनी थे। उन्होंने गहन अध्ययन के साथ तथ्यों का बारीकी से अवलोकन किया। वे सामाजिक, आर्थिक विज्ञानी होने के साथ-साथ व्यावहारिक थे और उत्कृष्ट विचारों को जमीन पर उतारने का प्रयास किये। उन्होंने कहा कि रवीन्द्रनाथ टैगोर, महात्मा गांधी एवं स्वामी विवेकानन्द जैसे महान एवं विचारों के प्रकाशपुंज विभूतियों के प्रकाश में आलोकित होकर देश का युवा वर्ग विश्व को लीडरशिप प्रदान कर सकता है। विकास के साथ हर क्षेत्र में उत्कृष्टता और दक्षता हासिल करने के जितने तरीके और विधियां हो सकती हैं उन पर अमल करते हुए आगे बढ़ने की जरूरत है। उत्कृष्टता हासिल करने में तथा उपलब्ध संसाधनों का उपयोग करने

में स्त्री-पुरुष, शहरी और ग्रामीण सभी के सहयोग की अपेक्षा की जानी चाहिए, तभी हमारा देश विश्व में श्रेष्ठ मुकाम पाने में सक्षम हो सकेगा। नेशनल यूनिवर्सिटी ऑफ एजुकेशनल प्लानिंग एवं एडमिनिस्ट्रेशन, नई दिल्ली के चांसलर और ललित कला अकादमी, नई दिल्ली के चेयरमैन डॉ. के. के. चक्रवर्ती ने गुरुदेव रवीन्द्रनाथ टैगोर के ग्रामीण विकास संबंधी विचारों पर व्यापक प्रकाश डाला। पं. रविशंकर शुक्ल विश्वविद्यालय रायपुर के कुलपति एवं कार्यक्रम के अध्यक्ष प्रोफेसर शिव कुमार पाण्डेय ने कहा कि रवीन्द्रनाथ टैगोर बहुमुखी प्रतिभा के धनी व्यक्ति थे, जिन्होंने साहित्य, शिक्षा, संस्कृति, संगीत सहित विभिन्न क्षेत्रों में अपना योगदान किया। कार्यक्रम की समन्वयक प्रोफेसर मीताश्री मित्रा ने संगोष्ठी के उद्देश्यों पर प्रकाश डाला। इस अवसर पर पदुमलाल पुनालाल बख्शी सृजन पीठ के अध्यक्ष श्री रामेन्द्रनाथ मिश्र, विश्वविद्यालय के प्राध्यापकगण, देश के विभिन्न क्षेत्रों के उपस्थित बुद्धिजीवियों के अलावा बड़ी संख्या में विद्यार्थी उपस्थित थे।

पत्र नहीं मित्र

देखाबन्द्यु

रायपुर, गुरुवार, 21 फरवरी 2013 वर्ष - 54 अंक - 307 पृष्ठ - 12+4 मूल्य - 3.00 रु.

विचार-विमर्श से निकले समस्याओं का हल: राज्यपाल

रायपुर, 20 फरवरी (दिखाबन्द्यु)। राज्यपाल शेखर दत्त ने आज यहां रायपुर में पं. रविशंकर शुक्ल विश्वविद्यालय, रायपुर एवं राज्य संसाधन केन्द्र के संयुक्त तत्वावधान में 'रवीन्द्रनाथ टैगोर एवं ग्रामीण विकास' विषय पर आयोजित तीन दिवसीय राष्ट्रीय संगोष्ठी का शुभारंभ किया। इस अवसर पर उन्होंने कहा कि गुरुदेव रवीन्द्रनाथ टैगोर आदर्श व्यक्तित्व के धनी थे। उन्होंने महान अध्ययन के साथ तथ्यों का बारीक से अवलोकन किया। वे सामाजिक, आर्थिक विज्ञानी होने के साथ-साथ व्यावहारिक थे और उत्कृष्ट विचारों की जमीन पर उठाने का प्रयास किया। उन्होंने कहा कि रवीन्द्रनाथ टैगोर, महात्मा गांधी एवं स्वामी विवेकानंद जैसे महान एवं विचारों के प्रकाशपूज विभूतियों के प्रकाश में आलोकित होकर देश का युवा वर्ग विश्व की लीडरशिप प्रदान कर सकता है। विकास के साथ हर क्षेत्र में उत्कृष्टता और दक्षता हासिल करने के जितने तरीके और विधियाँ हो सकती हैं उन पर अमल करते हुए आगे बढ़ने की जरूरत है। उत्कृष्टता हासिल करने में तथा उपलब्ध संसाधनों का उपयोग करने में स्त्री-पुरुष, शहरी और ग्रामीण सभी के सहयोग की अपेक्षा की जानी चाहिए, तभी हमारा देश विश्व में श्रेष्ठ मुकाम पाने में सक्षम हो सकता है। उन्होंने



राष्ट्रीय संगोष्ठी

कहा कि स्वामी विवेकानंद, गुरुदेव टैगोर और महात्मा गांधी के दौर में संवाद के इतने अधिक साधन उपलब्ध नहीं थे, फिर भी ऐसे दिव्य पुरुषों ने देशभर में भ्रमण, पत्राचार और बौद्धिक विचार-विनिमय के माध्यम से निरंतर बातचीत कर समस्याओं के समाधान निकालने का प्रयास किया। आज भी देश के समक्ष मौजूद विभिन्न विषयों और समस्याओं पर बातचीत कर उनका हल निकालने की जरूरत है। राज्यपाल दत्त ने संगोष्ठी की स्मारिका का भी विमोचन किया।

नेशनल यूनिवर्सिटी ऑफ एजुकेशनल रिसर्च एवं एडमिनिस्ट्रेशन, नई दिल्ली के चांसलर और ललित कला अकादमी, नई दिल्ली के चेयरमैन डॉ. के. के. चक्रवर्ती ने गुरुदेव रवीन्द्रनाथ टैगोर के ग्रामीण विकास संबंधी विचारों पर व्यापक प्रकाश डाला। उन्होंने कहा कि गुरुदेव रवीन्द्रनाथ टैगोर ने सामाजिक दायित्व और जिम्मेदारियों को निभाने पर जोर दिया। वे गांव एवं शहरों के बीच समान विकास के समर्थक थे और उनके बीच एक समान धरातल पर आपसी विनिमय पर जोर देते थे। उन्होंने कहा कि टैगोर आदर्श एवं तार्किक विचारों के साथ व्यावहारिक तथ्यों के अनुकरण पर जोर देते थे। उन्होंने टैगोर के महिला शिक्षा और कल्याण, राज्य, निकेतन, शांति निकेतन, सहकारिता, सहकारी बैंक से संबंधित विचारों

पर प्रकाश डाला। साथ ही उनके सभी ज्ञानों पर आधारित उत्सवों एवं मेलों के आयोजन, पर्यावरण, चाटशाला की स्थापना, एकीकृत दर्शन, आध्यात्मिक विचार, स्वदेश, संगीत एवं कलात्मक विचारों को भी व्यक्त किया। पं. रविशंकर शुक्ल विश्वविद्यालय रायपुर के कुलपति एवं कार्यक्रम के अध्यक्ष प्रोफेसर शिव कुमार पाण्डेय ने कहा कि रवीन्द्रनाथ टैगोर बहुमुखी के प्रतिभा के धनी व्यक्ति थे, जिन्होंने साहित्य, शिक्षा, संस्कृति, संगीत सहित विभिन्न क्षेत्रों में अपना योगदान किया। रवीन्द्र संगीत देश को उनकी आत्मा देन है। उन्होंने राष्ट्र के विकास की दिशा में ग्रामीण विकास को महत्वपूर्ण माना और शहर एवं ग्रामीण क्षेत्रों के बीच उत्पन्न खाई को पाटने का प्रयास किया। आज भी देश में मौजूद ऐसी समस्याओं के निदान ढूँढने की आवश्यकता है। कार्यक्रम को समन्वयक प्रोफेसर मोतीमित्र ने संगोष्ठी के उद्देश्यों पर प्रकाश डाला। विश्वविद्यालय के रजिस्ट्रार कृष्ण कुमार चन्द्राकर ने आभार प्रदर्शन किया। इस अवसर पर पदमलाल पुनालाल बखशी सुजन पीठ के अध्यक्ष रमेशचंद्र मिश्र, विश्वविद्यालय के प्राध्यापकगण, देश के विभिन्न क्षेत्रों के उपस्थित युद्धजोषियों के अलावा बड़ी संख्या में विद्यार्थी उपस्थित थे।

जन सरोकार के साथ छत्तीसगढ़ में उद्योग व्यापार जगत का पहला हिन्दी दैनिक

देखाबन्द्यु

प्रधान संपादक: नवनीत जगतारामका

गुरुवार 21 फरवरी 2013

विचार-विमर्श से निकले समस्याओं का हल



'रवीन्द्रनाथ टैगोर एवं ग्रामीण विकास' विषय पर राष्ट्रीय संगोष्ठी का आयोजन
रायपुर। छत्तीसगढ़ के राज्यपाल शेखर दत्त ने आज यहां रायपुर में पं. रविशंकर शुक्ल विश्वविद्यालय, रायपुर एवं राज्य संसाधन केन्द्र के संयुक्त तत्वावधान में 'रवीन्द्रनाथ टैगोर एवं ग्रामीण विकास' विषय पर आयोजित तीन दिवसीय राष्ट्रीय संगोष्ठी का शुभारंभ किया। इस अवसर पर उन्होंने कहा कि गुरुदेव रवीन्द्रनाथ टैगोर आदर्श व्यक्तित्व के धनी थे। उन्होंने कहा कि रवीन्द्रनाथ टैगोर, महात्मा गांधी एवं स्वामी विवेकानंद जैसे

महान एवं विचारों के प्रकाशपूज विभूतियों के प्रकाश में आलोकित होकर देश का युवा वर्ग विश्व की लीडरशिप प्रदान कर सकता है। विकास के साथ हर क्षेत्र में उत्कृष्टता और दक्षता हासिल करने के जितने तरीके और विधियाँ हो सकती हैं उन पर अमल करते हुए आगे बढ़ने की जरूरत है। उत्कृष्टता हासिल करने में तथा उपलब्ध संसाधनों का उपयोग करने में स्त्री-पुरुष, शहरी और ग्रामीण सभी के सहयोग की अपेक्षा की जानी चाहिए, तभी हमारा देश विश्व में श्रेष्ठ मुकाम पाने में सक्षम हो सकता है। राज्यपाल ने कहा कि आज पहले की अपेक्षा अधिक संसाधन उपलब्ध हैं। इन संसाधनों से अधिकतम अवसर पैदा

किये जा सकते हैं तथा लोगों को विकास के लिए अवसर उपलब्ध कराने जा सकते हैं। इस दिशा में प्रयास किये जाने की आवश्यकता है। उन्होंने कहा कि गरीबी या अमीरी का अंकलन मन की उपलब्धता के रवनी पर व्यक्ति के साथ अवसरों की उपलब्धता के साथ उन्हें आत्मसात करने की क्षमता से की जानी चाहिए। उन्होंने युवाओं और विद्यार्थियों से अपने विचारों को लेखनी और लेखनी की करनी में बदलने की क्षमता विकसिल करने पर जोर दिया। राज्यपाल ने कहा कि सभ्यता के प्रारंभिक काल से ही मनुष्य अपनी सोच-समझ, बुद्धि एवं ज्ञान अर्जित कर समाज को नेतृत्व प्रदान करता आया है। इस कार्य में संवाद की महत्वपूर्ण भूमिका रही है। संवाद, संगोष्ठी और चर्चा के माध्यम से उस समय के सामाजिक मुद्दों और समस्याओं पर बातचीत कर उसके हल निकाले जाते थे। यह केवल भारतीय सभ्यता तक सीमित नहीं था बल्कि रोम, यूनान, चीन, शक्ति विश्व की अनेक सभ्यताओं में ऐसे संवादी की भूमिका और सहभागिता रही। उन्होंने इस संदर्भ में सुकरात, प्लूटो, अरस्तू जैसे विचारकों के दौर का उल्लेख किया और बताया कि हमारे देश के स्वामीना आंदोलन के समय भी इसी तरह महान विभूतियों और विचारकों के विभिन्न समस्याओं पर हुए संवाद और विचार-विमर्शों ने विषयों को गहराई को छुड़ा।

प्रतिदिन राजधानी

आम आदमी का खास अखबार

रायपुर, गुरुवार, 21 फरवरी 2013

विचार-विमर्श से निकले समस्याओं का हल: राज्यपाल

प्रतिदिन नेटवर्क, रायपुर
छत्तीसगढ़ के राज्यपाल शेखर दत्त ने आज यहां रायपुर में पं. रविशंकर शुक्ल विश्वविद्यालय, रायपुर एवं राज्य संसाधन केन्द्र के संयुक्त तत्वावधान में रवीन्द्रनाथ टैगोर एवं ग्रामीण विकास विषय पर आयोजित तीन दिवसीय राष्ट्रीय संगोष्ठी का शुभारंभ किया। इस अवसर पर उन्होंने कहा कि गुरुदेव रवीन्द्रनाथ टैगोर आदर्श व्यक्तित्व के धनी थे। उन्होंने महान अध्ययन के साथ तथ्यों का बारीकी से अवलोकन किया। वे सामाजिक, आर्थिक विज्ञानी होने के साथ-साथ व्यावहारिक थे और उत्कृष्ट विचारों को जमीन पर उतारने का प्रयास किए।

उन्होंने कहा कि रवीन्द्रनाथ टैगोर, महात्मा गांधी एवं स्वामी विवेकानन्द जैसे महान एवं विचारों के प्रकाशपुत्र विभूतियों के प्रकाश में आलोकित होकर देश का युवा वर्ग विश्व को लीडरशिप प्रदान कर सकता है। विकास के साथ हर क्षेत्र में उत्कृष्टता और दक्षता हासिल करने के जितने तरीके और विधियाँ हो सकती हैं उन पर अमल करते हुए आगे बढ़ने की

रवीन्द्रनाथ टैगोर व ग्रामीण विकास विषय पर राष्ट्रीय संगोष्ठी का आयोजन



टैगोर बहुमुखी प्रतिभा के धनी

पं. रविशंकर शुक्ल विश्वविद्यालय रायपुर के कुलपति एवं कार्यक्रम के अध्यक्ष प्रोफेसर शिव कुमार पाण्डेय ने कहा कि रवीन्द्रनाथ टैगोर बहुमुखी के प्रतिभा के धनी व्यक्ति थे, जिन्होंने साहित्य, शिक्षा, संस्कृति, संगीत सहित विभिन्न क्षेत्रों में अपना योगदान किया। रवीन्द्र संगीत देश को उनकी अमूल्य देन है। उन्होंने राष्ट्र के विकास की दिशा में ग्रामीण विकास को महत्वपूर्ण माना और शहर एवं ग्रामीण क्षेत्रों के बीच उपग्रह खाई को पाटने का प्रयास किया। आज भी देश में मौजूद ऐसी समस्याओं के निदान ढूँढने की आवश्यकता है। इस अवसर पर पद्मगलाल पुनालाल बख्शी सृजन पीठ के अध्यक्ष रमेशनाथ मिश्र, प्रोफेसर मीताश्री मित्रा, रजिस्ट्रार कृष्ण कुमार चन्द्राकर, विश्वविद्यालय के प्राध्यापकगण, देश के विभिन्न क्षेत्रों के उपस्थित बुद्धिजीवियों के अलावा बड़ी संख्या में विद्यार्थी उपस्थित थे।

पहले की अपेक्षा अधिक संसाधन

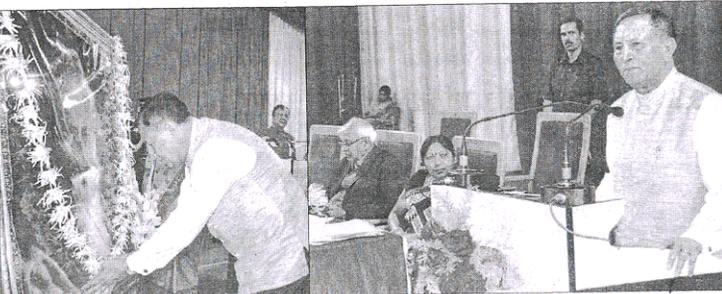
राज्यपाल ने कहा कि आज पहले की अपेक्षा अधिक संसाधन उपलब्ध हैं। इन संसाधनों से अधिक विचारों को विकास के लिए अवसर उपलब्ध कराया जा सकता है। इस दिशा में प्रयात किए जाने की आवश्यकता है। उन्होंने कहा कि गरीबी या अमीरी का आँकलन धन की उपलब्धता के स्थान पर व्यक्ति के समक्ष अवसरों की उपलब्धता के साथ उन्हें आलसता करने की क्षमता से की जानी चाहिए। उन्होंने युवाओं और विद्यार्थियों से अपने विचारों को लेखनी और लेखनी को करनी में बदलने की क्षमता विकसित करने पर जोर दिया। राज्यपाल ने कहा कि सच्चाता के प्रारंभिक काल से ही मनुष्य अपनी सोच-समझ, बुद्धि एवं ज्ञान अर्जित कर समाज को नेतृत्व प्रदान करता आया है। इस कार्य में संवाद की महत्वपूर्ण भूमिका रही है।

आज की जनधारा

राजधानी | रायपुर, गुरुवार 21 फरवरी 2013

विचार-विमर्श से निकले समस्याओं का हल: राज्यपाल

रायपुर। छत्तीसगढ़ के राज्यपाल शेखर दत्त ने आज यहां रायपुर में पं. रविशंकर शुक्ल विश्वविद्यालय, रायपुर एवं राज्य संसाधन केन्द्र के संयुक्त तत्वावधान में रवीन्द्रनाथ टैगोर एवं ग्रामीण विकास विषय पर आयोजित तीन दिवसीय राष्ट्रीय संगोष्ठी का शुभारंभ किया। इस अवसर पर उन्होंने कहा कि गुरुदेव रवीन्द्रनाथ टैगोर आदर्श व्यक्तित्व के धनी थे। उन्होंने महान अध्ययन के साथ तथ्यों का बारीकी से अवलोकन किया। वे सामाजिक, आर्थिक विज्ञानी होने के साथ-साथ व्यावहारिक थे और उत्कृष्ट विचारों को जमीन पर उतारने का प्रयास किए। उन्होंने कहा कि रवीन्द्रनाथ टैगोर, महात्मा गांधी एवं स्वामी विवेकानन्द जैसे महान एवं विचारों के प्रकाशपुत्र विभूतियों के प्रकाश में आलोकित होकर देश का युवा वर्ग विश्व को लीडरशिप प्रदान कर सकता है। विकास के साथ हर क्षेत्र में उत्कृष्टता और दक्षता हासिल करने के जितने तरीके और विधियाँ हो सकती हैं उन पर अमल करते हुए आगे बढ़ने की



उन्होंने कहा कि आज पहले की अपेक्षा अधिक संसाधन उपलब्ध हैं। इन संसाधनों से अधिक विचारों को विकास के लिए अवसर उपलब्ध कराया जा सकता है। इस दिशा में प्रयास किये जाने की आवश्यकता है। उन्होंने कहा कि गरीबी या अमीरी का आँकलन धन की उपलब्धता के स्थान पर व्यक्ति के समक्ष अवसरों की उपलब्धता के साथ उन्हें आलसता करने की क्षमता से की जानी चाहिए। उन्होंने युवाओं और विद्यार्थियों से अपने विचारों को लेखनी और लेखनी को करनी में बदलने की क्षमता विकसित करने पर जोर दिया। राज्यपाल ने कहा कि सच्चाता के प्रारंभिक काल से ही मनुष्य अपनी सोच-समझ, बुद्धि एवं ज्ञान अर्जित कर समाज को नेतृत्व प्रदान करता आया है। इस कार्य में संवाद की महत्वपूर्ण भूमिका रही है।

संवाद, संगोष्ठी और चर्चा के माध्यम से हम समक्ष के सामाजिक मुद्दों और समस्याओं पर बातचीत कर उसके हल निकाले जाते थे। यह केवल भारतीय सभ्यता तक सीमित नहीं था बल्कि रोम, यूनान, चीन सहित विश्व की अनेक सभ्यताओं में ऐसे संदर्भों से लक्ष्य, सुदृष्ट, आसू जैसे विचारों को देकर का आगे बढ़ाया गया और बताया कि हमारे देश के स्वभावगत आँकलन के समक्ष भी इसी तरह महान विभूतियों और विचारकों के विभिन्न समसमकों पर हुए संवाद और

विचार-विमर्शों ने विषयों को गहराई को छुआ। इन विचारकों ने देश को गुलामी से आजाद दिलाने, लोगों के बीच समतामूलक समाज का निर्माण करने और विकास में महत्वपूर्ण भूमिका निभाई।

उन्होंने कहा कि स्वामी विवेकानन्द, गुरुदेव टैगोर और महात्मा गांधी के दौर में संवाद के इतने अधिक साधन उपलब्ध नहीं थे, फिर भी ऐसे दिग्गज पुरुषों ने देशभर में प्रथम, पत्रकार और शौचिक विचार-विमर्श के माध्यम से निरंतर बातचीत कर समस्याओं के समाधान निकालने का प्रयास किया। आज भी देश के समग्र मौजूद विचारकों और समस्याओं पर बातचीत कर उनका हल निकालने की जरूरत है। राज्यपाल श्री दत्त ने संगोष्ठी की माफिकता का भी विचार किया। नेहरूतर्कवादियों और प्रगतिवादी विचारों के प्रति उन्होंने गहन अध्ययन और संश्लेष कर आकाशनी, नई विद्ये के चंचल और संचालित करने के माध्यम से रवीन्द्रनाथ टैगोर और विचारकों को निगाने पर जोर दिया। वे गाँव एवं शहरों के बीच समान विकास के समर्थक थे और उनके बीच एक समान धारणा पर आसानी विचार्य पर जोर देते थे। उन्होंने कहा कि श्री टैगोर आदर्श एवं तार्किक विचारों के साथ व्यावहारिक तथ्यों के अनुकरण पर जोर देते थे। उन्होंने टैगोर के महिलाल शिवा और कल्याण, राज्य, श्री निकेतन, शांति निकेतन, रसकरीता, रावकरी केक से संबंधित विचारों पर प्रकाश डाला।

CENTRAL Chronicle

Chronicle, Raipur | Sunday, February 24, 2013 | Page 19

Symposium on Ravindranath Tagore concludes

Raipur, Feb 23: Pt. Ravishankar Shukla University and State Resource Centre (Adult & Continuing Education) jointly organised a three-day national symposium on 'Poet Ravindranath Tagore and Rural Development' at CV Raman Hall of the University.

The symposium concluded on Friday. Professor SK Pandey, Vice Chancellor of University, Professor Ravindra Kumar Jain, National Tagore Fellow Government of India, New Delhi, Tuhin Deb, Director of SRC, Professor Mitoshree Mitra, Dr Aabha Pal, HoD History Department was present on the occasion.

In his address Tuhin Deb said Ravindranath Tagore was dressed in spiritual costume in west. Whenever we talk of Ravindranath, we talk of the spiritual aspect of his life and work, Deb said adding that seldom one takes the poet's human aspect. Deb said that Tagore talked of rural development. He never wanted centralised government but wanted power to remain in



hands of villagers. He advocated for equal status for male and female.

Raman Ray chaired the session. Sonam, Atik Zaidi, Professor Jasmin Joshi and Shilpi Bhattacharya presented papers. Dr Manisha Vats conducted the programme. Professor Rajnikant Das of

Kolkata presented his views. Senior Programme Officer of SRC Shabana Azmi presented her paper. Rajkamal Nayak senior stage artist presented poetry of Gurudev Artists of Adda Raipur presented the drama 'Postmaster'.

Rajkamal Nayak gave spoke about rural development. Ashish Das presented his famous collections on Ravindranath. Professor Ravindra

Jain, Professor KK Basa, Dr DK Marothiya, Lalit Surjan, Set for Journalist, Professor OP Sharma, Professor Rajendra Mishra, Dr CM Mukherjee were specially present. Patanjali Mishra, Anand Pandey, Dambudhar Deep, Ratanmala Bansod, Hemant Shrivastava, Assistant Professor Jitendra, Momita and Kiran Sahu gave special contribution for the success of the programme.

देशाब्ज

रायपुर बुधवार, 22 फरवरी 2013

'आंतरिक मन का भाव टैगोर की कविताओं में'



रायपुर, 21 फरवरी (देशाब्ज)। गुरुदेव रविन्द्र नाथ टैगोर की कविताओं में आंतरिक मन का भाव दर्शाते हैं। इसकी पहचान करने के लिए पाठकों को सतत ध्यान देना पड़ेगा। टैगोर, समानता, मानवीय मूल्य टैगोर की कविता में मिलते हैं। गीताजीवित में उन्होंने लिखा है कि ईश्वर को समझते हुए उसे व्यक्त नहीं कर सकता। उसको बताने हमारी परंपरा है। जो जकड़ रही है।

तरह है। पारंपरिक ज्ञान, संस्कृति को विज्ञान के साथ अपडेट करना चाहिए। नहीं तो वह या तो गलत में चली जायेगी। या जनीपथगी गली रहेगी। जादू-टोना, अंधविश्वास, जातीय संघर्ष से समाज को उबरने की जरूरत है। सूचना जो सत्य व विज्ञान पर आधारित है उसको खोजें। आपने विकास के मूल तत्व सेल्फ इमेज को बताया। राज्य संसाधन केन्द्र छत्तीसगढ़ के निदेशक तुहिन देव के विशेष व्याख्यान का विषय था।

रविवि में राष्ट्रीय सेमीनार का दूसरा दिन

विश्वविद्यालय और छत्तीसगढ़ राज्य संसाधन केन्द्र के संयुक्त प्रयास से विश्वविद्यालय रायपुर में चल रही तीन दिवसीय राष्ट्रीय संगोष्ठी के दूसरे दिन ये विचार कोलकाता से आए प्रो. रजनीकांत दास ने अपने विशेष व्याख्यान में व्यक्त किया। प्रो. दास ने गुरुदेव के कवि, लेखक, लघु कथा, उपन्यास, रूपा व दर्शनिक पक्ष पर सारगर्भित विचार रखे।

आध्यात्मिक आवरण में बड़े रविन्द्र। श्री देव ने कहा कि अक्सर जब गुरुदेव की चर्चा होती है तो लोग उनकी आध्यात्मिक छवि या रहस्यवादी दर्शन को प्रमुखता देते हैं। लेकिन क्या यह कवि के व्यक्तित्व व कृतिवत्त्व का प्रमुख प्रमुख है? इसकी

विवेचना करने की कोशिश है। नोबल पुरस्कार प्राप्त अर्जुन सेन। ब्रिटेन में रविन्द्र जयंती समारोह को प्रमुखता में ब्रिटिश म्यूजियम में एक व्याख्यान के दौरान अर्जुन सेन ने इन मुद्दों को उठाया। और बताया कि डब्लू की येदस या ए.ज. पाउंड ड सेरोखे रविन्द्र अनुप्रासि कविता के चर्चे हो पाएंगे। तुहिन देव ने रविन्द्र नाथ की लोकप्रियता कम हुई है। उनके अनुसार वेदस जैसे लोगों ने गुरुदेव को करोड़-करोड़ अद्वितीय सन्ध्याओं की तरह

पड़ताल करने की कोशिश है। नोबल पुरस्कार प्राप्त अर्जुन सेन। ब्रिटेन में रविन्द्र जयंती समारोह को प्रमुखता में ब्रिटिश म्यूजियम में एक व्याख्यान के दौरान अर्जुन सेन ने इन मुद्दों को उठाया। और बताया कि डब्लू की येदस या ए.ज. पाउंड ड सेरोखे रविन्द्र अनुप्रासि कविता के चर्चे हो पाएंगे। तुहिन देव ने रविन्द्र नाथ की लोकप्रियता कम हुई है। उनके अनुसार वेदस जैसे लोगों ने गुरुदेव को करोड़-करोड़ अद्वितीय सन्ध्याओं की तरह

कविता का वाचन

वर्षा रीकमनी और नाट्य निर्देशक राजकमल नायक ने गुरुदेव की कविता से कर रहे हैं काम का वाचन किया। कविता की कुछ पंक्तियाँ हैं: 'वे कर रहे हैं काम, अलस बही जा रही समय की धार। मन निरंतर तलाश रहा है महाशून्य में, जिसके पथ पर अंकित है अनेक महा छायाचित्र।'

चित्रित किया है। पश्चिम के लिए रविन्द्र की ग्रहणशला के मामले में एक बड़ी समस्या अनुभव की रही है। अर्जुन सेन जब से कहते हैं कि शांति निकेतन में हम केवल भारत व ब्रिटेन के बारे में ही नहीं पढ़ें हैं, दक्षिण भारत व ब्रिटेन के बारे में भी हमें पढ़ना पड़ेगा। कार्यक्रम में पीठल रीकमनी, शुकला विश्वविद्यालय के कुलपति प्रो. एसके पांडे, श्रीमती रीत वेंकटगोपाल, विश्वविद्यालय के छात्र-छात्राएँ व कला प्रेमी बड़ी संख्या में उपस्थित थे।

व्यक्तित्व को लोगों तक पहुंचाया जाना चाहिए। आज प्रथम तकनीकी सत्र में 6 शोध पत्र पढ़े गये। जिसमें टैगोर और महात्मा महाशक्ति का विषय पर प्रस्तुतियों से चर्चा हुई। कार्यक्रम की अध्यक्षता कर रहे मुख्य अतिथि छत्तीसगढ़ सरजिबस मित्र ने कहा कि पूरे अर्द्धशतक में मनुष्य की अज्ञानता को भी ध्यान में रखना होगा। मनुष्य ही सूचना का स्रोत, प्रचारक व प्रसारक तथा हिताशाही भी स्वयं है। श्री मित्र ने कहा कि सूचना दुधारी तलवार की

व्यक्तित्व को लोगों तक पहुंचाया जाना चाहिए। आज प्रथम तकनीकी सत्र में 6 शोध पत्र पढ़े गये। जिसमें टैगोर और महात्मा महाशक्ति का विषय पर प्रस्तुतियों से चर्चा हुई। कार्यक्रम की अध्यक्षता कर रहे मुख्य अतिथि छत्तीसगढ़ सरजिबस मित्र ने कहा कि पूरे अर्द्धशतक में मनुष्य की अज्ञानता को भी ध्यान में रखना होगा। मनुष्य ही सूचना का स्रोत, प्रचारक व प्रसारक तथा हिताशाही भी स्वयं है। श्री मित्र ने कहा कि सूचना दुधारी तलवार की

समवेत शिखर

देशाब्ज

रायपुर, शुक्रवार, 22 फरवरी 2013 | वर्ष - 54 | अंक - 308 | पृष्ठ - 12+6 | मूल्य - 3.00 रु.

ब्रिटेन में पढ़ाया जाएगा टैगोर साहित्य

लंदन, 21 फरवरी (एजेंसिया)। ब्रिटेन में अब विश्वभरि रवीन्द्रनाथ टैगोर के विचार पथ पर चल कर जीवित सत्य की समझाओं को अधिक महारत से समझने में सक्षम होंगे। ब्रिटेन के न्याय एवं बंधु सौंस्कृतिक शैक्षिक केन्द्र 'द इंडियन कौन्सिल' ने अनुभव प्रयास करते हुए टैगोर केन्द्र की स्थापना की है। इसका मुख्य उद्देश्य भारत के इस महान साहित्यकार एवं विचारक की परंपरा का परिचय एक बार फिर से पश्चिमी जगत से कराने



● मशहूर व बहु सांस्कृतिक शैक्षिक केन्द्र 'द इंडियन कौन्सिल' ने

परिणामस्वरूप केन्द्र में युनिटा सुविधालय विद्वानों द्वारा निर्धारित व्याख्यान दिया जाएगा। ताकी मुला ठाकुरता गोपाल गांधी रोमिता बापट और तानसेन सेन जैसी हस्तियाँ इस व्याख्यानमाला का हिस्सा बनेंगी। किस इंडिया इंस्टीट्यूट के निदेशक सुनील खिलानी ने बताया है कि यह एक विश्वव्यापी टैगोर विचार व्याख्यान शृंखला का आरंभिक भाग है। इसका प्रथम व्याख्यान भारतीय मूल के इंडियन विश्वविद्यालय के निदेशक राहुल मखेरजा देंगे। विद्वानों ने कहा है कि जो भारत

उपलब्ध है कि इस इंडिया इंस्टीट्यूट और भारतीय संस्कृति मंत्रालय में हुए समझौते के

की स्थापना

विश्वसत विषय पर परिपक्वों के लिए बजीया देंगे।

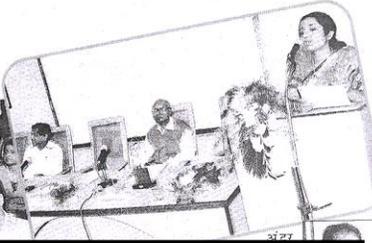
हरिभूमि

रायपुर, शुक्रवार, 22 फरवरी 2013

आत्म-सम्मान से बढ़ता है सोच का दायरा

समाज का विकास मानव की अवधारणा, मानसिकता एवं आदतों का मिला-जुला स्वरूप है। जिस समाज में जितनी उच्च कोटी की सोच विद्यमान रहेगी वह समाज उतना ही विकसित होगा। यह बात गुरुवर रविंद्र नाथ टैगोर एवं ग्रामीण विकास विषय पर आधारित तीन दिवसीय सेमिनार में कही गई।

रायपुर। राज्य संसाधन केंद्र प्रोड एवं सतत शिक्षा एवं पं. रविशंकर शुक्ल विश्वविद्यालय के संयुक्त तत्वावधान में आयोजित सेमिनार के दूसरे दिन डॉ. रजतकान्त दास ने मानव के साथ उसके सामाजिक परिवेश पर प्रकाश डाला। अपने व्याख्यान में श्री दास ने कहा कि आज भी हम अपनी आदतों और दूसरों की मानसिकता के गुलाम हैं। यही कारण है कि हमारे समाज का विकास नहीं हो पाया जितना की



नईदुनिया

www.naidunia.com

रायपुर, बिलासपुर, इंंदौर, भोपाल (नईदुनिया), जबलपुर, ग्वालियर और दिल्ली-पनसीअर (राष्ट्रीय संस्करण) से एकसूत्र्य प्रकाशित

नईदुनिया | रायपुर, शुक्रवार 22 फरवरी 2013

परंपराओं से निकालें विकास के रास्ते तीन दिवनों ने रखे दूसरे दिन विचार, रविवि के सीबी हाल में जारी सेमिनार

रायपुर (मि।)। 'परंपराओं से ही विकास के रास्ते निकालेंगे। सभी ग्रामीण क्षेत्र में रहने वालों का विकास होगा। मनुष्य जब खुद की इज्जत करना सीख जाएगा तो उसके विकास के रास्ते परंपराओं से ही निकलेंगे। इसके लिए सबसे महती जरूरत संस्कारात्मक सोच की है, जो मनुष्य के विकास में सहायक होगी।' यह बात गुरुवर को पंडित रविशंकर शुक्ल विश्वविद्यालय एवं राज्य संसाधन केंद्र के संयुक्त तत्वावधान में जारी राष्ट्रीय सेमिनार में मुख्य सूचना आयुक्त सज्जित मिश्र ने कही। उन्होंने तीन दिवसीय राष्ट्रीय सेमिनार के दौरान दूसरे दिन के सत्र में यह बात सीबी (केनेटरी ब्लाक) हाल



सेमिनार में उपस्थित छात्र व अन्य।

में विद्वानों व छात्र-छात्राओं के बीच रहीं। श्री मिश्र ने रवीन्द्रनाथ टैगोर की 150 जयंती की कड़ी में रवीन्द्रनाथ टैगोर और ग्रामीण विकास विषय पर

तुहिन देव ने 'परिचय में आध्यात्मिक आवरण में ढके रवीन्द्रनाथ' के माध्यम से अपना विचार रखा। उन्होंने कहा कि जब भी कवि गुरु की चर्चा होती है, लोग उनके आध्यात्मिक छवि को ही सामने रखकर सोचते और बोलते हैं। श्री देव ने रवीन्द्रनाथ के जीवन पर विस्तार से प्रकाश डाला।

यहीं कोलकाता के विद्वान रजत कानिदास ने रवीन्द्रनाथ टैगोर और मानवतावाद के माध्यम से लोगों के बीच अपने संश्लिष विचार रखे। इस अवसर पर रविवि के कुलपति एलके पाण्डे, आयोजन की समन्वयक मीताश्री मिश्र सहित भारी तादाद में विद्वान मौजूद थे।

श्रुति नाट्य प्रस्तुति	लगी हाल में प्रदर्शनी
यहीं रजत कानिदास निर्देशित श्रुति नाट्य 'अज्ञान' की प्रस्तुति दी गई। इसमें रजत कानिदास, जगद्विषु अर्जुन	रवीन्द्रनाथ टैगोर जयंती की कड़ी में आज भिलाई इस्पात संयंत्र के आशीष कुमार दास, मो नर्मन और सी.अशोक
यह श्रुति नाट्य की श्रुति स्तुति दी गई। इसके अलावा रवीन्द्र सूचा - निलाई द्वारा बंगाली गीतों का हिन्दी में प्रस्तुति दी गई। इनमें 'रे, प्रकाश, मेरे प्रकाश' के शिर भारी तादाद में लोग मौजूद थे।	एक टिकट, सिक्कों को शामिल किया भी लोगों ने देखा और जाना।

भारत का सबसे बड़ा समाचार पत्र समूह

दैनिक भास्कर

राजपुर, बुधवार, 22 फरवरी, 2013

जरूरी है टैगोर को समझना

सिटी रिपोर्ट | राजपुर

रवींद्र नाथ टैगोर और ग्रामीण परिवेष्टा विषय पर रचित विद्वान विद्वानों में आयोजित तीन दिवसीय वेबिनार सेमिनार के दूसरे दिन रवींद्र नाथ और मानवता विषय पर चर्चा की गई। मुख्य अतिथि स्टेट रिसोर्स सेंटर के निदेशक तुलिन देव ने कहा कि रवींद्र नाथ टैगोर को लोग उनकी आध्यात्मिक कृतियों और रहस्यवादी शैली के लिए जानते हैं। लेकिन क्या उनके



राजपुर में रवींद्र नाथ टैगोर और शहर के लोग के बीच आयोजित वेबिनार में रवींद्र नाथ टैगोर के

भारत का सबसे बड़ा समाचार पत्र समूह

दैनिक भास्कर

राजपुर, बुधवार, 22 फरवरी, 2013

बिना करप्शन नहीं हो सकता विकास : मिज

कम्प्यू। मुख्य योजना आयुक्त (सीआईसी) सत्यजित मिश्र का मानना है कि बिना करप्शन के विकास नहीं हो सकता। वे रवींद्रनाथ टैगोर और ग्रामीण विकास पर राजपुर को आयोजित सेमिनार में बतौर मुख्य अतिथि बोल रहे थे।

एक श्रोता ने किसी अर्थशास्त्री का हवाला देते हुए सीआईसी से पूछा कि क्या यह सही है कि बिना भ्रष्टाचार के विकास ही नहीं हो सकता? इस पर मिश्र ने कहा- बिना करप्शन के विकास नहीं हो सकता। बिना उचित डेवलपमेंट होना उम्मीद ही करप्शन भी होगा। सेमिनार सेमिनार के बाद जब भास्कर ने मिश्र से इस संबंध में सवाल किया, तो उन्होंने

शेष पृष्ठ 7

बिना करप्शन नहीं
कहा-मैंने श्रोता के सवाल पर यही कहा कि जब वे अर्थशास्त्री कह रहे हैं, तो होगा। मेरी ओर से यह खतरा नहीं है। मैं तो ऐसा कह ही दी गई है। सुसंरक्षित के अर्थ लाने पर रबी मिश्र एक एंटी ने आंतरिक जांच के निर्देश दिए थे। उन्होंने सभी फायरिंग, ब्याजनाश और रबीय प्रक्रिया की समीक्षा की। उन्होंने हर फाइल

मंत्रालय के एक वरिष्ठ अधिकारी ने कहा, 'हम आम तौर पर सोदे के बारे में जांच नहीं करते।'

नई दुनिया

www.naidunia.com

रायपुर, बिलासपुर, इंदौर, ग्वालियर, जबलपुर और भोपाल (नवदुनिया) से एकसाथ प्रकाशित

नई दुनिया | रायपुर, गुरुवार 31 जनवरी 2013

राष्ट्रीय संगोष्ठी 20 से

रायपुर। गुरुदेव रवीन्द्रनाथ टैगोर की 150वीं जयंती के उपलक्ष्य में 20 से 22 फरवरी तक पं. रविशंकर विश्वविद्यालय में राष्ट्रीय संगोष्ठी का आयोजन किया जा रहा है। संगोष्ठी का विषय 'रवीन्द्रनाथ टैगोर एवं ग्रामीण विकास' होगा। संगोष्ठी में देश के जाने माने शिक्षाविद, साहित्यकार, बुद्धिजीवी भाग लेंगे। वहीं गुरुदेव पर केंद्रित प्रदर्शनी व सांस्कृतिक कार्यक्रम भी होंगे। यह आयोजन पं. रविशंकर शुक्ल विश्वविद्यालय एवं राज्य संसाधन केंद्र (प्रौढ़ एवं सतत शिक्षा) के संयुक्त तत्वावधान में होगा।

CENTRAL Chronicle

Friday, February 15, 2013 | Pages 16+8+16 Kidz | Price ₹ 3.00 | City Edition | Fastest growing English Daily of Chhattisgarh | [facebook.com/centralchronicle](https://www.facebook.com/centralchronicle)

Three-day national seminar at RSU from Feb 20

Raipur Feb 14: The three-day national seminar on Ravindranath Tagore and rural development will commence at Pt Ravishankar Shukla University (RSU) campus from February 20, 2013. The seminar will be organised by the varsity and State Resource Centre (adult and continuing education) to mark Tagore's 150th birth anniversary.

In the sidelines of seminar, a cultural programme and exhibition comprising of Tagore's life sketch, photographs, paintings, letters/scripts, books and songs (CDs, DVDs) will be organised with an aim to reflect various dimensions of his philosophy, informed coordinator of organising committee for the seminar Professor Mitashree Mitra.

In seminar, the experts from different parts of country would speak on five main topics - Tagore in shaping rural reconstruction and rural development, relevance of Tagore's idea on environment, social discrimination and rural development, gender equality and women empowerment, education - means to transform rural life and cooperative way of life for transforming rural society.

In addition, the experts will also talk on nationalism and internationalism, Tagore and national integrity, Tagore and Humanity, folklore and rural development and globalisation and its implication on rural development.

पत्र नहीं मित्र

देशराजगंध

रायपुर, बुधवार, 6 फरवरी 2013 | वर्ष - 54 | अंक - 292 | पृष्ठ - 12+4 | मूल्य - 3.00 रु.

त्रिदिवसीय राष्ट्रीय संगोष्ठी का आयोजन

रायपुर, 5 फरवरी। पं. रविशंकर शुक्ल विश्वविद्यालय रायपुर एवं राज्य संसाधन केन्द्र (प्रौढ़ एवं सतत् शिक्षा) छत्तीसगढ़ के संयुक्त तत्वावधान में रवीन्द्रनाथ ठाकुर एवं ग्रामीण विकास विषय पर राष्ट्रीय संगोष्ठी का आयोजन 20 से 22 फरवरी तक रविशंकर विश्वविद्यालय रायपुर में किया गया है।

हरिभूमि

रायपुर, गुरुवार, 21 फरवरी 2013

रवीन्द्रनाथ टैगोर एवं ग्रामीण विकास विषय पर राष्ट्रीय संगोष्ठी

विचार-विमर्श है समाधान

छत्तीसगढ़ के राज्यपाल शेखर दत्त ने आज यहां रायपुर में 'पं. रविशंकर शुक्ल विश्वविद्यालय, रायपुर एवं राज्य संसाधन केंद्र के संयुक्त तत्वावधान में 'रवीन्द्रनाथ टैगोर एवं ग्रामीण विकास' विषय पर आयोजित तीन दिवसीय राष्ट्रीय संगोष्ठी का शुभारंभ किया।

हरिभूमि न्यूज. रायपुर

इस अवसर पर उन्होंने कहा कि गुरुदेव रवीन्द्रनाथ टैगोर आदर्श व्यक्तित्व के धनी थे। उन्होंने गहन अध्ययन के साथ तथ्यों का बारीकी से अवलोकन किया। वे सामाजिक, आर्थिक विज्ञानी होने के साथ-साथ व्यावहारिक थे और उत्कृष्ट विचारों को जमीन पर उतारने का प्रयास किये। उन्होंने कहा कि रवीन्द्रनाथ टैगोर,



महात्मा गांधी एवं स्वामी विवेकानन्द जैसे महान एवं विचारों के प्रकाशपुंज विभूतियों के प्रकाश में आलोकित होकर देश का युवा वर्ग विश्व को लीडरशिप प्रदान कर सकता है। विकास के साथ हर क्षेत्र में उत्कृष्टता और दक्षता हासिल करने के जितने तरीके और विधियां हो सकती हैं उन पर अमल करते हुए आगे बढ़ने की जरूरत है।

उत्कृष्टता हासिल करने में तथा उपलब्ध संसाधनों का उपयोग करने में स्त्री-पुरुष, शहरी और ग्रामीण सभी के सहयोग की अपेक्षा की जानी चाहिए,

तभी हमारा देश विश्व में श्रेष्ठ मुकाम पाने में सक्षम हो सकेगा।

राज्यपाल ने कहा कि आज पहले की अपेक्षा अधिक संसाधन उपलब्ध हैं। इन संसाधनों से अधिकाधिक अवसर पैदा किये जा सकते हैं तथा लोगों को विकास के लिए अवसर उपलब्ध कराये जा सकते हैं। इस दिशा में प्रयास किये जाने की आवश्यकता है। उन्होंने कहा कि गरीबी या अमीरी का आँकलन धन की उपलब्धता के स्थान पर व्यक्ति के समक्ष अवसरों की उपलब्धता के साथ उन्हें आत्मसात करने की क्षमता से की जानी

चाहिए। उन्होंने युवाओं और विद्यार्थियों से अपने विचारों को लेखनी और लेखनी को करनी में बदलने की क्षमता विकसित करने पर जोर दिया। राज्यपाल ने कहा कि सभ्यता के प्रारंभिक काल से ही मनुष्य अपनी सोच-समझ, बुद्धि एवं ज्ञान अर्जित कर समाज को नेतृत्व प्रदान करता आया है। इस कार्य में संवाद की महत्वपूर्ण भूमिका रही है।

संवाद, संगोष्ठी और चर्चा के माध्यम से उस समय के सामाजिक मुद्दों और समस्याओं पर बातचीत कर उसके हल निकाले जाते थे। यह केवल भारतीय सभ्यता तक सीमित नहीं था बल्कि रोम, यूनान, चीन सहित विश्व की अनेक सभ्यताओं में ऐसे संवादों की भूमिका और सहभागिता रही। उन्होंने इस संदर्भ में सुकरात, प्लूटो, अरस्तू जैसे विचारकों के दौर का उल्लेख किया और बताया कि हमारे देश के स्वाधीनता आंदोलन के समय भी इसी तरह महान विभूतियों और विचारकों के विभिन्न समस्याओं पर हुए संवाद और विचार-विमर्शों ने विषयों को गहराई को छुआ।

समवेत शिखर

रायपुर, गुरुवार 21 फरवरी 2013

samvetshikhar.com

बयं 22 अंक 274 पृष्ठ 12 मूल्य 2.00

चर्चा से निकले समस्याओं का हल

रवीन्द्रनाथ टैगोर एवं
ग्रामीण विकास विषय
पर राष्ट्रीय संगोष्ठी

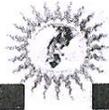
रायपुर। छत्तीसगढ़ के राज्यपाल श्री शेखर दत्त ने आज यहां रायपुर में पं. रविशंकर शुक्ल विश्वविद्यालय, रायपुर एवं राज्य संसाधन केन्द्र के संयुक्त तत्वावधान में रवीन्द्रनाथ टैगोर एवं ग्रामीण विकास विषय पर आयोजित तीन दिवसीय राष्ट्रीय संगोष्ठी का शुभारंभ किया। इस अवसर पर उन्होंने कहा कि गुरुदेव रवीन्द्रनाथ टैगोर आदर्श व्यक्तित्व के धनी थे। उन्होंने गहन अध्ययन के साथ तथ्यों का बारीक से अवलोकन किया। वे सामाजिक, आर्थिक विज्ञानी होने के साथ-



साथ व्यावहारिक थे और उत्कृष्ट विचारों को जमीन पर उतारने का प्रयास किये। उन्होंने कहा कि रवीन्द्रनाथ टैगोर, महात्मा गांधी एवं स्वामी विवेकानन्द जैसे महान एवं विचारों के प्रकाशपुंज विभूतियों के

चांसलर और ललित कला अकादमी, नई दिल्ली के चेयरमैन डॉ. के. के. चक्रवर्ती ने गुरुदेव रवीन्द्रनाथ टैगोर के ग्रामीण विकास संबंधी विचारों पर व्यापक प्रकाश डाला।

पं. रविशंकर शुक्ल विश्वविद्यालय रायपुर के कुलपति एवं कार्यक्रम के अध्यक्ष प्रोफेसर शिव कुमार पाण्डेय ने कहा कि रवीन्द्रनाथ टैगोर बहुमुखी के प्रतिभा के धनी व्यक्ति थे, जिन्होंने साहित्य, शिक्षा, संस्कृति, संगीत सहित विभिन्न क्षेत्रों में अपना योगदान किया। कार्यक्रम की समन्वयक प्रोफेसर मीताश्री मित्रा ने संगोष्ठी के उद्देश्यों पर प्रकाश डाला। विश्वविद्यालय के रजिस्ट्रार श्री कृष्ण कुमार चन्द्राकर ने आभार प्रदर्शन किया।



नाव्य प्रदेश

विचार-विमर्श से निकले समस्याओं का हल-दत्त

रायपुर। छत्तीसगढ़ के राज्यपाल श्री शेखर दत्त ने आज यहां रायपुर में पं. रविशंकर शुक्ल विश्वविद्यालय, रायपुर एवं राज्य संसाधन केन्द्र के संयुक्त तत्वावधान में 'रवीन्द्रनाथ टैगोर एवं ग्रामीण विकास' विषय पर आयोजित तीन दिवसीय राष्ट्रीय संगोष्ठी का शुभारंभ किया। इस अवसर पर उन्होंने कहा कि गुरुदेव रवीन्द्रनाथ टैगोर आदर्श व्यक्तित्व के धनी थे। उन्होंने गहन अध्ययन के साथ तथ्यों का बारीकी से अवलोकन किया। वे सामाजिक, आर्थिक विज्ञानी होने के साथ-साथ व्यावहारिक थे और उत्कृष्ट विचारों को जमीन पर उतारने का प्रयास किये। उन्होंने कहा कि रवीन्द्रनाथ टैगोर, महात्मा गांधी एवं स्वामी विवेकानन्द जैसे महान एवं विचारों के प्रकाशपुंज विभूतियों के प्रकाश में आलोकित होकर देश का युवा वर्ग विश्व को लीडरशिप प्रदान कर सकता है। विकास के साथ हर क्षेत्र

में उत्कृष्टता और दक्षता हासिल करने के जितने तरीके और विधियां हो सकती हैं उन पर अमल करते हुए आगे बढ़ने की जरूरत है। उत्कृष्टता हासिल करने में तथा उपलब्ध संसाधनों का उपयोग करने में स्त्री-पुरुष, शहरी और ग्रामीण सभी के सहयोग की अपेक्षा की जानी चाहिए, तभी हमारा देश विश्व में श्रेष्ठ मुकाम पाने में सक्षम हो सकेगा। राज्यपाल ने कहा कि आज पहले की अपेक्षा अधिक संसाधन उपलब्ध हैं। इन संसाधनों से अधिकाधिक अवसर पैदा किये जा सकते हैं तथा लोगों को विकास के लिए अवसर उपलब्ध कराये जा सकते हैं। इस दिशा में प्रयास किये जाने की आवश्यकता है। उन्होंने कहा कि गरीबी या अमीरी का ऑकलन धन की उपलब्धता के स्थान पर व्यक्ति के समक्ष अवसरों की उपलब्धता के साथ उन्हें आत्मसात करने की क्षमता से की जानी चाहिए।

n.Mdkj.; lekpkj

पडकारण्य समाचार

रायपुर, गुरुवार 21 फरवरी 2013



राज्यपाल शेखर दत्त ने पं. रविशंकर शुक्ल विश्वविद्यालय रायपुर एवं राज्य संसाधन केन्द्र के संयुक्त तत्वावधान में 'रवीन्द्रनाथ टैगोर एवं ग्रामीण विकास' विषय पर आयोजित तीन दिवसीय राष्ट्रीय संगोष्ठी का शुभारंभ किया।

विचार-विमर्श से निकले समस्याओं का हल-राज्यपाल

0 रवीन्द्रनाथ टैगोर एवं ग्रामीण विकास' विषय पर राष्ट्रीय संगोष्ठी का आयोजन

रायपुर, 20 फरवरी। छत्तीसगढ़ के राज्यपाल शेखर दत्त ने आज यहां रायपुर में पं. रविशंकर शुक्ल विश्वविद्यालय, रायपुर एवं राज्य संसाधन केन्द्र के संयुक्त तत्वावधान में 'रवीन्द्रनाथ टैगोर एवं ग्रामीण विकास' विषय पर आयोजित तीन दिवसीय राष्ट्रीय संगोष्ठी का शुभारंभ किया। इस अवसर पर उन्होंने कहा कि गुरुदेव रवीन्द्रनाथ टैगोर आदर्श व्यक्तित्व के धनी थे। उन्होंने गहन अध्ययन के साथ तथ्यों का खरीक से अवलोकन किया। वे सामाजिक, आर्थिक विज्ञानी होने के साथ-साथ व्यवहारिक थे और उत्कृष्ट विचारों को जमीन पर उतारने का प्रयास किया। उन्होंने कहा कि रवीन्द्रनाथ टैगोर, महत्वाकांक्षी एवं स्वामी विवेकानन्द जैसे महान एवं विचारों के प्रकाशपुत्र विभूतियों के प्रकाश में आलोकित होकर देश का युवा वर्ग विश्व को लीडरशिप प्रदान कर सकता है। विकास के साथ हर क्षेत्र में उत्कृष्टता और दक्षता हासिल करने के जितने तरीके और विधियां हो सकती हैं उन पर अमल करते हुए आगे बढ़ने की जरूरत है। उत्कृष्टता हासिल करने में तथा उपलब्ध संसाधनों का उपयोग करने में स्त्री-पुरुष, शहरी और ग्रामीण सभी के सहयोग की अपेक्षा की

जानी चाहिए, तभी हमारा देश विश्व में श्रेष्ठ मुकाम पाने में सक्षम हो सकेगा।

राज्यपाल ने कहा कि आज पहले की अपेक्षा अधिक संसाधन उपलब्ध हैं। इन संसाधनों से अधिकाधिक अवसर पैदा किये जा सकते हैं तथा लोगों को विकास के लिए अवसर उपलब्ध कराये जा सकते हैं। इस दिशा में प्रयास किये जाने की आवश्यकता है। उन्होंने कहा कि गरीबी या अमीरी का आंकलन धन की उपलब्धता के स्थान पर व्यक्ति के समक्ष अवसरों की उपलब्धता के साथ उन्हें आत्मसात करने की क्षमता से की जानी चाहिए। इन्होंने युवाओं और विद्यार्थियों से अपने विचारों को लेखनी और लेखनी को करनी में बदलने की क्षमता विकसित करने पर जोर दिया।

राज्यपाल ने कहा कि सम्यता के प्रारंभिक काल से ही मनुष्य अपनी मोच-समृद्ध, खुद एवं ज्ञान अर्जित कर समाज को नेतृत्व प्रदान करता आया है। इस कार्य में संवाद की महत्वपूर्ण भूमिका रही है। संवाद, संगोष्ठी और चर्चा के माध्यम से उस समय के सामाजिक मुद्दों और समस्याओं पर बातचीत कर उसके हल निकाले जाते थे।