# Pt. Ravishankar Shukla University,

## Raipur (C.G.), India 492010

# CURRICULUM & Syllabus

**(Based on CBCS & LOCF)**

# M.A. History

**(Semester System)**

## Semester: I (Value Added Course)

**Session:** 2025-26 **(प्रभावशील सत्र का उल्लेख करेंगे)**

**टीपः**— सत्र 2024-25 के पाठ्यक्रम को सत्र 2025-26 के लिए यथावत प्रभावशील किया जाता है।

| | | |
|---|---|---|
| Approved by | : | |
| Board of Studies | : | **History (Subject Name )** |
| Dates | : | **15.05.2025** |
| Name of Chairman | : | **Dr. Hemwati Thakur** (signed) 15-05-2025 |
| Name of Member's | : | **Dr. Poonam Singh** (signed) 15/05/25 |
| | | **Smt. Amita Bisen** (signed) |
| | | **Dr. D. N. Khute** (signed) 15/5/25 |
| | | **Dr. Banso Nuruti** (signed) 15/5/25 |

एम.ए.इतिहास प्रथम सेमेस्टर
सत्र 2025–26
Skill Enhancement / Value Added Courses- Credit-2

# समसामयिक भारतीय एवं क्षेत्रीय इतिहास लेखन (1857–1947 ई.)

Contemporary Indian and Regional History Writing (1857-1947 A.D.)

( पेपर कोड- HIS-VAC 020129) (Prog. Code- M.A HIS- 0201)

कुल अंक– 100 ( बाह्यपरीक्षा– 70 अंक, आंतरिक मूल्यांकन– 30 अंक)

पाठयक्रम परिणामः–

समसामयिक इतिहास लेखन भारतीय इतिहास का एक महत्वपूर्ण विषय है। इतिहास लेखन एक गतिशील प्रक्रिया है जिसके अंतर्गत साक्ष्यों की उपलब्धता, उनकी पारस्परिक परिपुष्टि, तथ्यों का परीक्षण, सत्यनिष्ठ प्रयोजनों, साक्ष्य रचनाकारों के मानसिक आग्रहों तथा व्याख्याकारों की विचार–आस्थाओं की पहचान इन सभी स्तरों के विश्लेषण की वैज्ञानिक प्रक्रिया से विगत काल के यथार्थ को कार्यान्वित करने का प्रयास किया जाता है। इतिहास मानव समाज की प्रगति का क्रमबध्द अध्ययन है और उसकी प्रगति में सहायक भी है। इतिहास केवल राजनीतिक घटनाओं का क्रमानुसार अध्ययन ही नहीं है, बल्कि वह तो उसके अध्ययन में भी सुविधा प्रदान करता है। वास्तव में इतिहास मनुष्य के संगठित सामाजिक समूहों का चाहे वे कितने भी प्रगतिशील या पिछडे हुए हों उनके आर्थिक, राजनीतिक, सामाजिक, सांस्कृतिक आदि जीवन के सभी पहलुओं का अध्ययन है। इस पाठ्यक्रम से समसामयिक इतिहास लेखन से संबंधित विभिन्न स्रोतों की जानकारी प्राप्त होगी।

## Course Outcomes:-

| | |
|---|---|
| UO – 1. | Will be get in depth knowledge about History writing of Imperialist, Marxist, Nationalist, Subaltern, Socio-Economic and Cultural History of India |
| UO – 2. | Will be get in depth knowledge about Regional History writing of Chhattisgarh- History ,Art ,Literature, folk traditions and optional sources |

### इकाई –1. भारतीय इतिहास लेखन

1. साम्राज्यवादी, मार्क्सवादी,राष्ट्रवादी इतिहास लेखन
2. नारीवादी, उपाश्रयी इतिहास लेखन

15.05.25 15-5-2025 15/5/25 15/05/25 15.05.2025

3. सामाजिक, आर्थिक, सांस्कृतिक इतिहास लेखन

**इकाई –2. क्षेत्रीय इतिहास लेखन– छत्तीसगढ़ का इतिहास एवं संस्कृति**

1. प्रागैतिहासिक शैल चित्रकला, नवीन पुरातत्विक खोजें, क्षेत्रीय साहित्य एवं इतिहास लेखन
2. छत्तीसगढ़ के लोक देवी–देवता एवं लोक परम्पराएँ – पर्व, तीज–त्यौहार, मौखिक परम्पराएँ आदि
3. वैकल्पिक स्रोतः स्मृति, वंशावली, डायरी, आत्मकथा आदि

## संदर्भ ग्रंथ –


(1) थापर, रोमिला (सं), इतिहास की पुनर्व्याख्या, राजकमल प्रकाशन, नई दिल्ली, 2019

(2) सरकार, सुमित, सामाजिक इतिहास लेखन की चुनौती, ग्रंथ शिल्प (इंडिया) प्राइवेट लिमिटेड , नई दिल्ली, 2001.

(3) झारखण्ड चौबे, इतिहास दर्शन, विश्वविद्यालय प्रकाशन वाराणसी, 2021

(4) के.एल.खुराना एवं आर.के.बंसल, इतिहास लेखन, धारणाएं तथा पद्धतियां,लक्ष्मी नारायण अग्रवाल प्रका. आगरा, 2005

(5) परमानन्द सिंह, इतिहास दर्शन, प्रका. मोतीलाल बनारसी नई दिल्ली, 2000

(5) राधेशरण, इतिहास पद्धति और इतिहास लेखन, मध्यप्रदेश हिन्दी ग्रंथ अकादमी भोपाल, 2003

(6) गोविन्द चन्द्र पांडे, इतिहास स्वरूप एवं सिद्धांत, राजस्थान हिन्दी ग्रंथ अकादमी जयपुर,1999

(7) ब्रजेश कुमार श्रीवास्तव, इतिहास लेखनः अवधारणा, विधाएं एवं साधन, साहित्य भवन प्रका. आगरा, 2007

(8) E.H.Carr, What is History, Macmillan London, 1962

(9) R.G. Collingwood,The Idea of History,London,1961

(10) बुद्ध प्रकाश, इतिहास दर्शन, हिन्दी समिति प्रयाग, 1962


15.05.25 15/5/25 15/05/25 15-05-2025

(11) मानिक लाल गुप्ता, इतिहास–स्वरूप, अवधारणाएं एवं पद्धतियाॅ,अमित पब्लिकेशन कानपुर, 2004

(12) कौलेश्वर राय, इतिहास दर्शन, किताब महल, इलाहाबाद,1999

(13) सत्यनारायण दुबे शरतेन्दु,, इतिहास दर्शन (चिंतन) एवं लेखन, अनुभव पब्लिशिंग हाउस इलाहाबाद, 2001

(14) सतीश चंद्र, मध्यकालीन भारत में इतिहास लेखन, धर्म एवं राज्य का स्वरूप, ग्राम शिल्पी दिल्ली,1999

(15) पांचाल, एच.सी., एच. सी. एन.एम.एस. बघेला, इतिहास के सिद्धांत एवं पद्धतियाॅ, रिसर्च पब्लिकेशन, जयपुर, 2013

(16) दुबे, जगदीश नारायण, इतिहास विज्ञान, सुभाष प्रकाशन वाराणसी, 1988

(17) लोहिया राम मनोहर, इतिहास चक्र, लहर प्रकाशन इलाहाबाद, 1995

(18) शर्मा, राम विलास, इतिहास दर्शन, वाणी प्रका. नई दिल्ली,1995

(19) माथुर,एस.के., एवं त्रिपाठी डी.सी.,इतिहास लेखन की अवधारणाएॅ एवं आधुनिक विचारधाराएॅ,रिसर्च पब्लिकेशन, जयपुर, 2013

15.05.2025

15/5/25 15/05/25

15.05.25