

**साहित्य एवं भाषा—अध्ययनशाला**  
**पं. रविशंकर शुक्ल विश्वविद्यालय, रायपुर (छ.ग.)**

---

कला संकाय

प्रवेश—परीक्षा, सत्र: 2019—'20

(भाषाविज्ञान/हिंदी/अँगरेज़ी/छत्तीसगढ़ी विषयों के  
एम.ए. सेमेस्टर में प्रवेश हेतु)

- इस प्रवेश परीक्षा के लिए एक घंटे का प्रश्न पत्र होगा।
- इसमें पचास वस्तुनिष्ठ प्रकार के प्रश्न पूछे जाएँगे।
- प्रत्येक प्रश्न 1 अंक का होगा। वस्तुनिष्ठ प्रश्नों के चार विकल्पों में से किसी एक का चयन करना होगा।
- गलत उत्तर के लिए नकारात्मक अंक नहीं दिए जाएँगे।

**पाठ्यक्रम**

**भाग—I: छत्तीसगढ़ एवं छत्तीसगढ़ी का सामान्य परिचय**

1. छत्तीसगढ़ का इतिहास एवं संस्कृति
2. छत्तीसगढ़ की प्रमुख बोलियों का सामान्य परिचय
3. छत्तीसगढ़ी व्याकरण का परिचय
4. छत्तीसगढ़ी के प्रमुख साहित्यकार एवं उनकी कृतियाँ
5. छत्तीसगढ़ी का लोक साहित्य (लोकगीत, लोकगाथा, लोकोवित, मुहावरा, पहेली)
6. छत्तीसगढ़ की जनजातीय बोलियों का सामान्य परिचय

**भाग—II: साहित्य एवं भाषा**

1. भाषा एवं भाषाविज्ञान का सामान्य परिचय
2. भारत की भाषाई स्थिति एवं हिंदी
3. हिंदी व्याकरण, रचना, और प्रयोग
4. हिंदी के प्रमुख साहित्यकार एवं उनकी कृतियाँ
5. अँगरेज़ी व्याकरण, रचना, और प्रयोग
6. अँगरेज़ी के प्रमुख साहित्यकार एवं उनकी कृतियाँ

*Shewalsharma*  
अध्यक्ष  
15.07.2019

साहित्य एवं भाषा अध्ययन शाला  
पं. रविशंकर शुक्ल विश्वविद्यालय,  
रायपुर (छत्तीसगढ़)

# **SCHOOL OF STUDIES IN LITERATURE & LANGUAGES**

**PT. RAVISHANKAR SHUKLA UNIVERSITY, RAIPUR**

**SYLLABUS OF ENTRANCE EXAM 2019-'20**

## **SUBJECT- M.A. LINGUISTICS**

---

**इकाई 1** भाषा : परिभाषा, प्रकृति एवं विशेषताएँ, भाषा के अवयव धनि, रूप, शब्द, पदबंध, उपवाक्य, वाक्य, अर्थ। मानवभाषा एवं मानवेतर भाषा, मौखिक एवं लिखित भाषा, भाषा और बोली, बोली के भाषा बनने के कारण।

Language : Definition, Nature Characteristics & Features Constituents of Language-Sound, Morph, Word, Phrase, Clause Sentence, Meaning. Human Language and Non- human Language, Oral and Written Language, Language and Dialect, Factors causing a dialect to be a Language.

**इकाई 2** भाषा के विविध रूप मूल भाषा, व्यक्ति बोली, स्थानीय भाषा, बोली, उपभाषा, परिनिष्ठित भाषा, राजभाषा, राष्ट्रभाषा, संपर्क भाषा, सामान्य भाषा और साहित्यिक भाषा।

Different Forms of Language, Original Language, Individual, dialect, Native dialect, Dialect, Sub-dialect, Standard Language, State Language, National Language, Communicative Language, State Language and Literary Language.

**इकाई 3** अर्थ— प्रकार, समानार्थी, विलोम, अनेकार्थी, मुहावरे एवं लोकोक्तियाँ।  
Semantic- Synonyms, Antonyms, Polysemy, Idioms and Proverbs.

**इकाई 4** शब्द भेद—

संज्ञा, सर्वनाम, विशेषण, क्रिया, क्रियाविशेषण, अव्यय।

Parts of Speech.

Noun, Pronoun, Adjective, Verb, Adverb, Preposition

**इकाई 5** भाषा के विविध रूप कार्यालयी, जनसंचार, साहित्य, विधि आदि।

Different forms of Language- Official, Media, Literature, Law etc.

निर्धारित पुस्तकें

1 धनि विज्ञान : गोलोक बिहारी धल

2 हिंदी भाषा की धनि संरचना : भोलानाथ तिवारी

3 हिंदी का रूपग्रामिक अध्ययन : महावीर सरन जैन

4 The Phoneme its Naturand use, Daniel Jones, Cambridge University Press, Cambridge, Londar-Newyork-Melbourne I-Edition, 1976.

*Shailshewma*  
अध्यक्ष 15-07-2019

साहित्य एवं भाषा अध्ययन शाला  
पं. रविशंकर शुक्ल विश्वविद्यालय,  
रायपुर (छत्तीसगढ़)

**SCHOOL OF STUDIES IN LITERATURE & LANGUAGES**

**PT. RAVISHANKAR SHUKLA UNIVERSITY, RAIPUR**

**SYLLABUS OF ENTRANCE EXAM 2019-'20**

**SUBJECT- M.A. HINDI**

- 
- इकाई 1    1. हिंदी भाषा का उद्भव विकास और स्वरूप।  
               2. मानक हिंदी भाषा : स्वरूप और लक्षण, हिंदी की बोलियाँ।

- इकाई 2    1. हिंदी भाषा संबंधी अशुद्धियाँ : वर्तनी एवं व्याकरण संबंधी।

- इकाई 3    हिंदी साहित्य का इतिहास  
               1. काल विभाजन,  
                  नामकरण

- इकाई 4    मध्यकालीन कवियों का सामान्य परिचय  
               1. कबीर, जायसी, सूरदास, तुलसीदास  
               2. केशव, बिहारी, घनानन्द

- इकाई 5    छत्तीसगढ़ के प्रमुख हिंदी साहित्यकारों का सामान्य परिचय  
               1. पदुमलाल पुन्नालाल बरखी  
               2. माधव राव सप्रे  
               3. गजानन माधव मुकितबोध  
               4. हबीब तनवीर  
               5. विनोद कुमार शुक्ल

निर्धारित पुस्तकें

1. हिंदी साहित्य का इतिहास – आचार्य रामचन्द्र शुक्ल
2. हिंदी व्याकरण – कामता प्रसाद गुरु
3. आधुनिक हिंदी व्याकरण और रचना – वासुदेवनंदन प्रसाद

*Shreesharma*  
अध्यक्ष 75-07-2019  
शास्त्रीय एवं भाषा अध्ययन शाला  
पं. रविशंकर शुक्ल विश्वविद्यालय,  
रायपुर (छत्तीसगढ़)

**SCHOOL OF STUDIES IN LITERATURE & LANGUAGES**

**PT. RAVISHANKAR SHUKLA UNIVERSITY, RAIPUR**

**SYLLABUS OF ENTRANCE EXAM 2019-'20**

**SUBJECT- M.A. CHHATTISGARHI**

---

**इकाई 1**

छत्तीसगढ़ी भाषा का उद्भव, विकास और स्वरूप, छत्तीसगढ़ी की बोलियाँ।

**इकाई 2**

छत्तीसगढ़ी में शब्दभेद, और व्याकरणिक कोटियाँ।

**इकाई 3**

छत्तीसगढ़ी के उपसर्ग, प्रत्यय, समास, ध्वन्यात्मकता, मुहावरे एवं लोकोक्तियाँ, पर्यायवाची, विलोम, अनेकार्थी शब्द, अनेक शब्दों के लिए एक शब्द।

**इकाई 4**

छत्तीसगढ़ी लोकसाहित्य— लोकगाथा, लोक गीत, छत्तीसगढ़ के तीज त्यौहार।

**इकाई 5**

छत्तीसगढ़ के प्रमुख साहित्यकार एवं उनकी रचनाएँ – सुंदर लाल शर्मा, मुकुटधर पाण्डेय, हरिठाकुर, पवन दीवान, लक्ष्मण मस्तुरिहा।

**संदर्भित पुस्तकें –**

1. छत्तीसगढ़ी भाषा का उद्विकास – नरेंद्र देव वर्मा
2. छत्तीसगढ़ी लोक साहित्य का अध्ययन – डॉ. सत्यभामा आडिल

*Shenilsham 9*  
अध्यक्ष 15.07.2019  
छत्तीसगढ़ी एवं भाषा अध्ययन शाला  
पं. रविशंकर शुक्ल विश्वविद्यालय,  
रायपुर (छत्तीसगढ़)

**SCHOOL OF STUDIES IN LITERATURE & LANGUAGES**

**PT. RAVISHANKAR SHUKLA UNIVERSITY, RAIPUR**

**SYLLABUS OF ENTRANCE EXAM 2019-'20**

**SUBJECT- M.A. ENGLISH**

---

Unit-I General Introduction of History, Culture, Dialects,  
Grammar, Literature, Folk art, Tribes of Chhattisgarh

Unit-II Parts of Speech – Noun, Pronoun, Adjective, Verb, Adverb,  
Preposition, Conjunction, Interjection.

Unit-III Tenses, Active & Passive Voice, Direct & Indirect Speech.  
Types of Sentences. (Simple, Compound, Complex)

Unit-IV Articles and Modals  
Vocabulary – Synonyms & Antonyms.

Unit-V History of English Literature

Books Recommended -

1. A Remedial English Grammar – F.T.Wood
2. An Intermediate Grammar and composition - M. L. Tikkoo and Subramanyam

*Shenil Sharmaji*  
अध्यक्ष 15-07-2019  
साहित्य एवं भाषा अध्ययन शाला  
पं. रविशंकर शुक्ल विश्वविद्यालय,  
रायगढ़ (छत्तीसगढ़)